

Порядок действий специалистов образовательной организации в случаях завершения суицида (попытки суицида) среди несовершеннолетних

1. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок определяет алгоритм действий и взаимодействия образовательных организаций, органов местного самоуправления, органов исполнительной власти при оказании психолого-педагогической работы в случаях суицида (попытки суицида) среди несовершеннолетних.

1.2. Настоящий Порядок разработан в соответствии с Конвенцией о правах ребенка, Федеральным законом от 02.07.1992 №3185-1 «О психиатрической помощи и гарантиях прав граждан при ее оказании», Федеральным законом от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», Федеральным законом Российской Федерации от 24.06.1999 №120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних», Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», Федеральным законом от 21.11.2011 №323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации», Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Федеральным законом от 28.12.2013 №442-ФЗ «Об основах социального обслуживания граждан в Российской Федерации», Приказом Министерства здравоохранения Российской Федерации от 06.05.1998 г. №148 «О специализированной помощи лицам с кризисными состояниями и суицидальным поведением», Письмом Минобрнауки России от 29.05.2003 г. №03-51-102ин/22-03 "О мерах по усилению профилактики суицида среди детей и подростков", Письмом Минобрнауки России от 18.01.2016 г. №07-149 «О направлении методических рекомендаций по профилактике суицида», этическим кодексом психолога, Концепцией психологической службы системы образования Республики Саха (Якутия), этический кодексом педагога.

1.3. Вся документация ведется под грифом «Для служебного пользования». Обмен информацией между заинтересованными органами выполняется с соблюдением требований Российской Федерации по защите персональных данных. Специалисты несут персональную ответственность о неразглашении персональных данных.

1.4. В настоящем Порядке используются следующие понятия:

Суицидальное поведение - вариант поведения личности, характеризующийся осознанным желанием покончить с собой (цель - смерть, мотив - разрешение или изменение психотравмирующей ситуации путем добровольного ухода из жизни), то есть любые внутренние и внешние формы психических актов, направляемые представлениями о лишении себя жизни. Имеет определенные формы, способы осуществления, стадии развития, предикторы, факторы риска.

Виды суицидального поведения:

- Истинное суицидальное поведение - характеризуется устойчивостью, целенаправленностью действий, связанных с осознанностью желания лишиться себя жизни. Имеется четкий план действий, время, место совершения суицида.
- Аффективное суицидальное поведение - обусловлено необычайно сильным аффектом, возникшим в результате острого психотравмирующего события, сопровождается дезорганизацией и сужением сознания.
- Демонстративное суицидальное поведение - осознавая, что действия не должны повлечь за собой смерть, совершают суицидальную попытку с целью повлиять на окружающих, чаще всего на своих близких. Предпринимают меры предосторожности, которые не всегда достаточны для сохранения жизни.
- Несуицидальное самоповреждающее поведение - наносимые себе повреждения, не поддерживаемые желанием уйти из жизни, с целью привлечения внимания, снятия напряжения или улучшения самочувствия.

Суицид (самоубийство) - осознанные преднамеренные действия, направленные на добровольное лишение себя жизни и приведшие к смерти;

Суицидальная попытка (парасуицид) - суицидальный акт, не завершившийся летально.

2. Цели и задачи психолого-педагогической работы образовательной организации в случаях суицида (попытки суицида)

2.1. Основные цели и задачи образовательной организации:

- а) определение типа суицидального поведения;
- б) определение факторов суицидального поведения;

- в) оказание экстренной комплексной помощи несовершеннолетним и членам их семей (законным представителям) в случае суицидального поведения обучающегося;
- г) разработка комплекса экстренных мер социально-психологической помощи несовершеннолетним и членам их семей (законным представителям) завершеного суицида/попытки суицида обучающегося;
- д) ведение учета поступивших обращений и фактов реагирования по случаям суицидального поведения по установленной форме (*приложения №1, №2*);
- е) направление на реабилитацию в специализированные учреждения для несовершеннолетних, нуждающихся в социальной реабилитации и медицинские учреждения;
- ж) организация и проведение лонгитюдного психолого-педагогического сопровождения несовершеннолетних пострадавших от случая суицида, несовершеннолетних с попытками суицида;
- з) внесение изменений в план воспитательной работы образовательной организации с целью изменения в позитивную сторону условий жизнедеятельности несовершеннолетнего.

3. Алгоритм действий образовательной организации в случаях суицидальной попытки (парасуицида) несовершеннолетнего

3.1. Извещение экстренных служб и муниципальные управления в сфере образования по факту суицидальной попытки (парасуицида) согласно *приложению №3*.

3.1.1. При обнаружении факта суицидальной попытки несовершеннолетнего или его непосредственной угрозы, необходимо безотлагательно известить родителей, администрацию образовательной организации, в которой учится (воспитывается) несовершеннолетний, вызвать «Скорую медицинскую помощь», полицию.

3.1.2. Администрация образовательной организации, в свою очередь, незамедлительно извещает о случае суицидальной попытки начальника муниципального управления образования.

3.1.3. Начальник управления образования направляет специальное сообщение в отдел воспитания и дополнительного образования Министерства образования и науки РС(Я) в течение от двух до 24 часов с момента получения информации, согласно *приложению №4*.

3.1.4. При направлении общей информации за год о случаях суицидальной попытки среди обучающихся в ГБУ ДО РС(Я) «РЦПМСС» Отчет предоставляется до 15 января последующего года согласно *приложению №5*.

3.2. После получения информации о факте суицидальной попытки, приказом главы/заместителя главы муниципального образования/руководителя городского округа/начальника управления образования городского округа создается комиссия по служебному расследованию случая суицидальной попытки несовершеннолетнего (далее - комиссия) в течение 24 часов.

3.3. В состав комиссии в обязательном порядке входят: Председатель - заместитель главы по социальному вопросу муниципального района; Заместитель председателя - начальник муниципального управления образования; Члены комиссии: специалист отдела опеки и попечительства (по необходимости); член комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав муниципального образования; специалист отдела воспитательной работы управления образования администрации муниципального района, курирующий социально-психологическую службу; психолог муниципального ППМС-центра.

3.4. Комиссией проводится служебное расследование по факту подтверждения суицидальной попытки несовершеннолетнего. Срок работы комиссии определяется исходя из дополнительных факторов конкретного случая, но не более 14 календарных дней (в сложных/особых случаях срок может быть продлен до 21 дня). Порядок проведения служебного расследования суицидального поведения согласно *приложению №6*. По итогам расследования оформляется справка согласно *приложению №7*, и направляется в отдел воспитания и дополнительного образования Министерства образования и науки РС(Я). В перечень документов, прилагаемых к справке служебного расследования, входит психолого-педагогическое заключение по факту суицидальной попытки согласно *приложению №8*.

3.5. Комиссией в ходе служебного расследования принимается решение об организации выездной работы группы психологов с ГБУ ДО «РЦ ПМСС» и/или других психологических служб при особых случаях (парного/коллективного суицидального поведения, при наличии сложных взаимоотношений родственников суицидентов с образовательной организацией, в случае если психолог является родственником суицидента, если на момент попытки суицида отсутствует психолог в образовательной организации и др.);

3.6. При подтверждении факта суицидальной попытки комиссией, в течение 24 часов, по представлению председателя комиссии в обязательном порядке создается междисциплинарная группа психолого-педагогического сопровождения на муниципальном уровне (далее - междисциплинарная группа) для обеспечения безопасности и недопущения повторной суицидальной попытки. В случае несуйцидального

самоповреждающего поведения группа междисциплинарного сопровождения не создается. Несовершеннолетний, совершивший самоповреждение ставится на внутришкольный учет по кризисному состоянию и осуществляется соответствующее психолого-педагогическое сопровождение.

3.7. В состав междисциплинарной группы в обязательном порядке входят: Председатель междисциплинарной группы - начальник управления образования муниципального образования; Члены междисциплинарной группы: специалист отдела воспитательной работы муниципального управления образования (куратор социально-психологической службы улуса); педагоги-психологи, прошедшие обучение по оказанию психолого-педагогической кризисной помощи; директор, заместитель директора, педагог-психолог, социальный педагог, классный руководитель/педагог образовательной организации по воспитательной работе, обучающийся которой совершил суицидальную попытку, медицинский работник - по необходимости.

3.8. Междисциплинарная группа представляет на согласование куратору социально-психологической службы муниципального органа управления образования индивидуальный план реабилитации несовершеннолетнего (далее - ИПР) в течение 2-х дней после создания междисциплинарной группы.

3.9. ИПР разрабатывается на срок от 3 до 6 месяцев в зависимости от состояния несовершеннолетнего и его семьи и направляется директору образовательной организации, обучающийся которой совершил суицидальную попытку для исполнения.

3.10. Руководитель МГС направляет отчет работы междисциплинарной группы куратору СПС улуса согласно *приложению №9*.

3.11. Ответственность за реализацию и исполнение ИПР возлагается на директора образовательной организации. Директором образовательной организации назначаются специалисты за исполнение ИПР с учетом их специфики работы:

- Организационные вопросы ведет классный руководитель;
- Координатор содержания деятельности - педагог-психолог;
- Координатор связи с социумом - социальный педагог;
- Общий контроль осуществляет заместитель директора по воспитательной работе,
- Профессиональный контроль обеспечивает куратор социальнопсихологического направления муниципального управления образованием.

3.11. По исполнению ИПР директор образовательного учреждения предоставляет куратору социально-психологической службы муниципального органа управления образования отчет по итогам реализации ИПР, а также итоги работы, согласно утвержденной форме согласно *приложению №10*.

3.12. Обучающиеся, в отношении которого проводятся ИПР приказом директора образовательного учреждения несовершеннолетний ставятся на внутришкольный учет по кризисному состоянию.

3.13. Снятие с внутришкольного учета несовершеннолетнего осуществляется по решению психолого-педагогического консилиума образовательной организации.

3.14. Куратор социально-психологической службы муниципального органа управления образования направляет отчет по итогам работы, согласно утвержденной форме согласно *приложению №11* в отдел воспитания и дополнительного образования Министерства образования и науки РС(Я) в течение недели после завершения ИПР.

4. Алгоритм действий образовательной организации в случаях завершенного суицида несовершеннолетнего

4.1. Извещение экстренных служб и муниципальные управления в сфере образования по факту завершенного суицида согласно *приложению №3*.

4.1.1. При обнаружении тела несовершеннолетнего с признаками суицида, после вызова «Скорой помощи» (при отсутствии - медицинского работника) и полиции, необходимо безотлагательно известить администрацию образовательной организации, в которой обучался несовершеннолетний.

4.1.2. Администрация образовательной организации, в свою очередь, незамедлительно извещает о случае завершенного суицида начальника муниципального управления образования и устанавливает связь с родителями (законными представителями) несовершеннолетнего, если таковые отсутствуют, то ближайших родственников.

4.1.3. Начальник управления образования направляет специальное сообщение в отдел воспитания и дополнительного образования Министерства образования и науки РС(Я) в течение от двух до 24 часов с момента получения информации согласно *приложению №4*.

4.1.4. Муниципальное управление образования предоставляет общую информацию за год о

случаях завершенного суицида среди обучающихся в отдел воспитания и дополнительного образования Министерства образования и науки РС(Я) до 15 января последующего года согласно *приложению №5*.

4.2. После получения информации о факте завершенного суицида, приказом главы/заместителя главы муниципального образования/руководителя городского округа/начальника управления образования городского округа создается комиссия по служебному расследованию случая (далее - комиссия) в течение 24 часов.

4.3. В состав комиссии в обязательном порядке входят: Председатель - заместитель главы по социальному вопросу муниципального района, заместитель председателя - начальник муниципального управления образования, члены комиссии: специалист отдела опеки и попечительства (по необходимости), член комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав муниципального образования, специалист отдела воспитательной работы управления образования администрации муниципального района, курирующий социально-психологическую службу, психолог муниципального ППМС-центра.

4.4. Срок работы комиссии определяется исходя из дополнительных факторов конкретного случая, но не более 14 календарных дней (в сложных/особых случаях срок может быть удлинён до 21 дня). Порядок проведения служебного расследования по случаю завершенного суицида согласно *приложению №6*. По итогам расследования оформляется справка согласно *приложению №7* и направляется в отдел воспитания и дополнительного образования Министерства образования и науки РС(Я). В перечень документов, прилагаемых к справке служебного расследования, входит психолого-педагогическое заключение по факту суицида согласно *приложению №8*.

4.5. При подтверждении факта завершенного суицида комиссией, в течение 24 часов после служебного расследования, по представлению председателя комиссии в обязательном порядке создается междисциплинарная группа психологопедагогического сопровождения на муниципальном уровне (далее - междисциплинарная группа) для обеспечения безопасности, предотвращения или прекращения панических реакций окружения, недопущение повторных суицидов среди ближайшего окружения, выявление лиц с симптомами ПТСР, составляющих «группу риска».

4.6. В состав междисциплинарной группы в обязательном порядке входят: Председатель междисциплинарной группы - заместитель начальника муниципального управления образования, специалист отдела воспитательной работы муниципального управления образования, директор ППМС-центра (при наличии), педагоги-психологи, прошедшие обучение по оказанию психолого-педагогической кризисной помощи, директор, заместитель директора, педагог-психолог, социальный педагог, классный руководитель/педагог образовательной организации, обучающийся, которой совершил суицид.

4.7. Междисциплинарная группа представляет на согласование куратору социально-психологической службы муниципального органа управления образования план работы в течение 2-х дней со дня создания.

4.8. Междисциплинарной группой составляется список лиц, нуждающихся в ИПР, в зависимости от состояния пострадавших несовершеннолетних и направляется директору образовательной организации, обучающийся которой совершил суицид для исполнения.

4.9. По окончании работы междисциплинарная группа предоставляет отчет о работе и рекомендации о дальнейшем психолого-педагогическом сопровождении, обучающихся куратору социально-психологической службы муниципального органа управления образования, согласно утвержденной форме согласно *приложению №10*.

4.10. По завершению работы междисциплинарной группы куратором социально-психологической службы муниципального органа управления образования создается рабочая группа психолого-педагогического сопровождения ближайшего окружения суицидента, нуждающихся в последующем психологическом сопровождении.

4.11. Рабочая группа учитывает рекомендации междисциплинарной группы.

4.12. В состав рабочей группы входят заместители директора по воспитательной работе, психологи, социальные педагоги, классные руководители и другие специалисты по необходимости.

4.13. ИПР разрабатывается на каждого из списка лиц на срок от 3 до 6 месяцев в зависимости от состояния обучающихся и направляется директору образовательной организации, обучающийся которой совершил завершенный суицид для исполнения.

4.14. Ответственность за реализацию и исполнение ИПР возлагается на директора образовательной организации. Директором образовательной организации назначаются специалисты за исполнение ИПР с учетом их специфики работы:

- Организационные вопросы ведет классный руководитель;
- Координатор содержания деятельности - педагог-психолог;

- Координатор связи с социумом - социальный педагог;
- Общий контроль осуществляет заместитель директора по воспитательной работе,
- Профессиональный контроль обеспечивает куратор социальнопсихологического направления муниципального управления образованием.

4.15. Обучающиеся, в отношении, которого проводятся ИПР, приказом директора образовательного учреждения несовершеннолетний ставятся на внутришкольный учет по кризисному состоянию.

4.16. По исполнению ИПР директор образовательного учреждения предоставляет куратору социально-психологической службы муниципального органа управления образования отчет по итогам реализации ИПР, а также итоги работы, согласно утвержденной форме согласно *приложению №11*.

4.17. Снятие с внутришкольного учета несовершеннолетних осуществляется по решению психолого-педагогического консилиума образовательной организации.

4.18. Куратор социально-психологической службы муниципального органа управления образования направляет отчет по итогам работы, согласно утвержденной форме согласно *приложению №12* в отдел воспитания и дополнительного образования Министерства образования и науки РС(Я) в течение недели после завершения ИПР.

*Приложение 3 к порядку действий специалистов образовательной организации в случаях завершённого суицида (попытки суицида) среди несовершеннолетних.
План действия*

ПЛАН действия образовательной организации в случаях суицида (попытки суицида)
среди несовершеннолетних

п/п	Направление деятельности	Ответственное лицо	Сроки
	Информирование о выявленных фактах суицида (попыток суицида) среди несовершеннолетних в администрацию образовательной организации	Воспитатели, классные руководители, педагоги-психологи, социальные педагоги, заместитель директора и другие работники образовательной организации	Незамедлительно
	Информирование о выявленных фактах суицида, попыток суицида - правоохранительных органов; - органов опеки и попечительства - органов управления образованием	Администрация образовательного учреждения	Незамедлительно
	Информирование о выявленных фактах суицида, попыток суицида в отдел воспитания и дополнительного образования Министерство образования и науки РС(Я)	Начальник управления в сфере образования	В течение 2-х часов
	Первичные реабилитационные работы	Междисциплинарная группа оказания помощи (психологи, педагоги, медицинские, социальные работники, администрации образовательной, социально-реабилитационной, медицинской организаций)	В течение 1-7 дней.
	Проведение служебного расследования по факту суицида, попытки суицида	Комиссия служебного расследования	В течение 14 дней
	Организация группы психолого-педагогического сопровождения пострадавших обучающихся в образовательной организации	Нач/зам нач. МУО	Начиная с 1-2 дней до полугодия после случившегося
	Организация индивидуальной работы по выявлению проблем в организации жизнедеятельности несовершеннолетних: - осуществление постановки воспитанника на внутришкольный учет; - составление индивидуальной программы профилактики и коррекции поведения несовершеннолетних и организация психолого-педагогического сопровождения; - организация внеурочной занятости	ЗДВР, классный руководитель, педагог-психолог, социальный педагог	Постоянно В течение 10 дней В течение 10 дней

	Отчет по работе с несовершеннолетними, оказавшимся в кризисном	Классный руководитель, специалисты	1 раз в четверть
	Информация муниципального органа управления образования о случаях завершеного суицида (попыток суицида) среди обучающихся (воспитанников) муниципального района за календарный год (с 25 декабря предыдущего года по 25 декабря текущего года)	Куратор социальнопсихологической службы улуса/района в МУО	- до 15 января последующего года.

Приложение №4 к порядку действий специалистов образовательной организации в случаях
завершенного суицида (попытки суицида) среди несовершеннолетних. Форма специального сообщения ДСП
Начальнику управления в сфере образования Муниципального образования

от директора (ФИО)

Специальное сообщение

Доводим до Вашего сведения, что _____ (дата, время) произошла попытка суицида /
умышленное самоповреждение / завершенный суицид обучающегося _____ (ОО,
класс) _____ (ФИО, дата рождения).

Данные об обучающемся, краткая характеристика семьи.

Дата, подпись

Приложение 5 к порядку действий специалистов образовательной организации в случаях
завершенного суицида (попытки суицида) среди несовершеннолетних. Форма отчета

**Форма предоставления информации о завершенных суицидах (с летальным исходом)
и попытках суицида/самоповреждениях среди обучающихся за 202_ год**

	Параметры	Содержание
	ФИО	
	Дата рождения	
	Пол	
	Национальность	
	Место проживания	
	Место учебы (школа, класс, курс)	
	Успеваемость, внеучебная деятельность	
	Отношения со сверстниками	
	Личностные особенности	
	Особенности семейной ситуации	
	Дата совершения суицида/попытки суицида	
	Способ совершения суицида/попытки суицида	
	Описание ситуации суицида/попытки суицида	
4	Психолого-педагогическое заключение о причинах суицида/попытки суицида	
5	Локальные акты по организации служебного расследования и созданию междисциплинарной группы	
6	Информация о реабилитационной работе с суицидентом (в случае попытки) и с ближайшим окружением (в случае завершенного суицида)	
7	Заключение комиссии служебного расследования МУУО, СПО	

18 _____ Принятые меры дисциплинарного взыскания

Порядок проведения служебной проверки по факту совершения суицида (попыток суицида) обучающимся (воспитанником)

Служебная проверка проводится на предмет соблюдения работниками образовательного учреждения требований п.п.1,2,3 ч.2 ст.14 ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 24 июня 1999 года №120-ФЗ, ст.7 Закона РС(Я) «О профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 11 февраля 1999 года 3 №69-П об оказании социально-психологической и педагогической помощи несовершеннолетним с отклонениями в поведении, не посещающим или систематически пропускающим по неуважительным причинам занятия в образовательных учреждениях, семьям, находящимся в социально опасном положении.

Указанная проверка проводится в двухнедельный срок (14 дней) с момента совершения суицида (попытки) несовершеннолетним.

При проведении проверки по факту совершения обучающимся, воспитанником суицида (попытки) комиссией управления образования устанавливаются следующие обстоятельства:

1. Характеризующий материал: характеристика образовательной организации на обучающегося, воспитанника (с указанием основных черт характера, привычки, возрастные особенности обучающегося, воспитанника, поведение в школе, семье, характер отношений с одноклассниками, друзьями, ровесниками, отношение к учебе, успеваемость и др. особенности ребенка), *объяснения* несовершеннолетнего (в случае попытки суицида) и родителей (законных представителей) относительно мотивов попытки самоубийства, друзей, одноклассников, классного руководителя, социального педагога, заместителя директора по учебно - воспитательной работе, данные о посещаемости уроков, успеваемости (копии соответствующих страниц из классного журнала), занятость во внеурочное время, интересы, результаты психологического тестирования (с приложением копий теста, интерпретации теста, рекомендаций и др.), акт обследования семейно-бытовых условий). В случае перевода несовершеннолетнего на иную форму обучения или в другую образовательную организацию выявить причину перевода с приложением соответствующих документов (заявление, заключение КЭК, решение ПМПК и др.)

2. Описать условия, способствующие совершению суицида (попытки суицида) (социально-бытовые условия семьи):

- семейное неблагополучие, отсутствие у родителей (законных представителей) постоянного места работы;

- материальный уровень семьи (доход семьи...)

- отсутствие доверительных отношений в семье, авторитарный стиль отношений,

- отсутствие контроля за соблюдением режима дня и др. _____

- употребление алкоголя как родителями (законными представителями), так и несовершеннолетним;

- постановка на профилактический учет семьи, находящейся в социально опасном положении (СОП);

- организация досуга несовершеннолетнего

- не оказание педагогами, психологами своевременной психолого-педагогической помощи, указать причины (отсутствие педагога-психолога, социального педагога, не проведение классных часов, родительских собраний, индивидуальных бесед, воспитательных мероприятий, тестирований, анкетирования и т.д.), в том числе при наличии ранее совершенных попыток самого несовершеннолетнего, либо из его ближайшего окружения.

3. Своевременность выявления и постановки на профилактический учет с целью определения необходимых мер по выявлению проблем несовершеннолетнего: состоял(ит) ли несовершеннолетний, его родители (законные представители) на внутришкольном учете, на учете как нуждающийся в индивидуальном психолого-педагогическом подходе (с какого времени, по каким основаниям...). Если несовершеннолетний не состоял(ит) на профилактическом учете, дается оценка причинам не постановки на учет.

4. Полнота и своевременность выявления проблем, оказания социально-психологической и педагогической помощи.

В случае, если несовершеннолетний состоял (ит) на профилактическом учете, совершал ранее попытки самоубийства, высказывал намерения о суициде: предоставить копию плана индивидуально-

профилактической работы, доказательства ее проведения (тестирование, анкетирование, акты, беседы, мониторинг), протоколы заседаний Совета профилактики, педагогического совета, административных совещаний (с приложением копий протоколов), иные документы, содержащие сведения о личности несовершеннолетнего, его связях, проведении досуга, условиях воспитания и др.

- план работы классного руководителя, психолога, социального педагога, учителей - предметников (по необходимости, в случае, если имеются пропуски уроков, «школьная неуспешность» по предмету и др.) по оказанию психолого-педагогической помощи несовершеннолетнему, родителям (законным представителям), его исполнение;

- документы, подтверждающие оказание первичных и вторичных мер реабилитации в отношении несовершеннолетнего, совершившего попытку суицида, при завершённом суициде (в отношении его ближайшего окружения).

5. Взаимодействие с органами профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних (своевременность и полнота):

- установить наличие (отсутствие) оснований для подключения иных органов профилактики (ПДН, КДН и ЗП, органов социальной защиты, занятости, здравоохранения, опеки и попечительства, органов по делам молодежи, учреждений дополнительного образования, ППСМ центры и др.) к решению проблем несовершеннолетнего (конфликтные отношения с родителями (законными представителями), авторитарный стиль воспитания в семье, уклонение родителей от исполнения обязанностей по воспитанию детей, асоциальный образ жизни, злоупотребление спиртными напитками, жестокое обращение и т.д., незанятость досуговой деятельностью, низкий уровень благосостояния и т.д.). Указать дату информирования других органов системы профилактики согласно ст.9 ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 24 июня 1999 года №120-ФЗ об оказании психолого-педагогической, социальной помощи в соответствии с компетенциями, приложить копии документов. Дать оценку своевременности информирования учреждениями образования других органов профилактики о необходимости оказания семье и несовершеннолетнему помощи, указать факты об оказании помощи и/или отказе. Отразить: информировали ли учреждения образования органы прокуратуры о бездействии органов системы профилактики для принятия соответствующих мер.

6. Заключение проверки состоит из трех разделов:

Раздел 1:

- Ф.И.О. руководителя муниципального учреждения управления образования, утвердившего заключение;

- Ф.И.О лиц(а), проводившего проверку, должность;

-Дата начала и окончания проверки;

- полные данные о несовершеннолетнем, совершившем суицид (попытку) (Ф.И.О, число, месяц, год рождения; место учебы, если не обучается и не работает, то - с какого времени и по какой причине; какие предпринимались меры по возвращению в образовательную организацию, к трудоустройству;

Раздел 2:

Раздел начинается со слов: «Установил (и)» (указываются следующие сведения):

- с какого времени и по каким основаниям состоит (не состоит) на внутришкольном учете несовершеннолетний, совершивший самоубийство (попытку);

- полные данные о работниках образовательной организации, проводивших профилактическую работу с несовершеннолетним (Ф.И.О, образование, стаж работы по специальности, курсы повышения квалификации)

- данные о родителях (законных представителях), краткая характеристика внутрисемейных отношений;

- совершал ли несовершеннолетний нарушения требований устава ОУ, пропускал ли учебные занятия по неуважительным причинам, успеваемость, попытки суицида (сколько, когда);

- меры, принимавшиеся к подростку, с оценкой их своевременности и полноты (если меры не принимались, то указать причины): по датам (плану) проведения индивидуальнопрофилактической работы классным руководителем, социальным педагогом, педагогом- психологом, учителями - предметниками (в случае неуспеваемости);

- выявленные недостатки в оказании психолого-педагогической помощи несовершеннолетнему, его родителям (законным представителям), какие требования федерального законодательства при этом не исполнены (нарушены):

- несвоевременное выявление проблем уровня тревожности, одиночества, депрессии несовершеннолетнего путем тестирования, бесед с родителями (законными представителями), друзьями,

одноклассниками;

-непринятие мер по выявлению семейной истории суицида, попыток путем проведения бесед с родителями (законными представителями), родительских собраний, получения информации от органов внутренних дел, учреждений здравоохранения;

-непринятие мер по выявлению и устранению проблем во взаимоотношениях с родителями (законными представителями), ровесниками, педагогами;

- несвоевременная (либо отсутствие) постановка несовершеннолетнего на профилактический учет;

-несвоевременное информирование (кем, указать работника образовательной организации) органов системы профилактики о необходимости оказания несовершеннолетнему, его родителям (законным представителям) помощи в соответствии с компетенцией органов и должностных лиц (указать период, когда данные обстоятельства были установлены, дату информирования);

-недостатки в проведении комплексной индивидуально-профилактической работы.

В заключении Раздела 2 обязательно представить «Выводы:» (указываются причины и условия, способствовавшие совершению суицида (попыток).

Раздел 3. В данном разделе формулируются предложения, рекомендации о принятии мер по устранению выявленных недостатков (организационно-методические в отношении образовательной организации и (либо) всех учреждений города, района, направление информации в органы и учреждения системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, рассмотрение результатов проверки на оперативном совещании, Советах директоров ОУ, принятии мер дисциплинарного характера к работникам образовательной организации).

В случае, когда в ходе проверки выявляется вина работника образовательного учреждения в Заключении дополнительно указывается его должность, Ф.И.О., сведения о выявленных недостатках и предлагаемое дисциплинарное взыскание.

К материалам проверки прилагаются приказы, указания, информации и копии изданных ранее документов образовательного учреждения, управления образования в целях профилактики суицидов, а также копии всех документов, имеющих отношение к факту завершенного суицида (попытки суицида), изученных в ходе расследования.

Материалы служебного расследования должны быть структурно согласно Порядку представлены в папке, прошитыми, постранично пронумерованными, скрепленными подписью председателя комиссии и печатью управления образования.

Оформление папки:

1. Титульный лист оформляется следующим образом:

В правом верхнем углу ставится отметка «ДСП» (для служебного пользования)

Далее: Министру образования и науки РС(Я)

По центру: Материалы служебного расследования по факту завершенного суицида (попытки суицида) несовершеннолетнего(ей) Ф.И.О., число, дата, год рождения, обучающегося(ейся).. ..класса, полное наименование образовательного учреждения.

Внизу листа, с левой стороны:

Председатель комиссии: _____ Ф.И.О, должность
(подпись)

Члены комиссии: _____ Ф.И.О, должность

_____ Ф.И.О, должность

_____ Ф.И.О, должность

Дата (составления папки) «__» _____ 20__ г.

2.Опись документов (с обязательной нумераций и указанием страницы) - стр.1

3. Материалы расследования (справка, психолого-педагогическое заключение, извещения, приказы, копии документов, объяснения и др.)

4. На задней стороне обложки папки: Пронумеровано: _____ листов

Подпись председателя комиссии

Печать управления образования.

**материалы оформляются для служебного пользования (отметка ДСП), информация о попытках суицида не разглашается.*

Документы, составляющие материалы служебного расследования по случаю совершения суицидальной попытки/суицида

1. Справка о проведении служебного расследования случившегося.
2. Психолого-педагогическое заключение по факту суицида несовершеннолетнего.
3. Объяснительные, акты по случаю совершения попытки суицида (завершенного суицида).
4. Характеристика семьи (полная, развернутая), описание работы классного руководителя с семьей.
5. Акт жилищно-бытовых условий.
6. Характеристика на учащегося (подробная, психологический статус пишет психолог).
7. Выписка по результатам психологической работы с классом за последний год (указать конкретные мероприятия, сроки проведения, приложить копии материалов исследования).
8. Выписка по результатам воспитательной работы с классом (указать конкретные мероприятия, сроки проведения, приложить копии планов, протоколов и т.д.).
9. Анализ работы по выполнению плана мероприятий по профилактике суицида (указать конкретные мероприятия, сроки проведения, контроль за исполнением, рассмотрение вопросов и т.д.).
10. Отчет о работе междисциплинарной группы психолого-педагогического сопровождения в первые дни после происшествия (проведение психологического дебрифинга, индивидуальное консультирование детей, родителей, педагогов, проведение классных часов, родительских собраний, методических семинаров для педагогов на тему профилактики суицидального поведения подростков);
11. Отчет ОО о принятии дополнительных мер по организации здоровьесберегающей среды и профилактике расширенного суицида проведению (на отсроченной стадии - от 1 до 3 месяцев);
12. Протоколы Советов профилактики, планы воспитательной работы, где отражена работа с данным ребенком.
Предлагаю убрать:
13. Справка о педагогических работниках образовательного учреждения:

- Заместитель директора по воспитательной работе: стаж работы в настоящей должности, прохождение повышения квалификации по профилактической деятельности образовательной организации;

- социальный педагог: наличие полного штата (если сокращен, дата и основание сокращения ставки), стаж работы в настоящей должности, прохождение повышения квалификации по профилактической деятельности ОО;

- педагог-психолог: наличие полного штата (если сокращен, дата и основание сокращения ставки), стаж работы в настоящей должности, прохождение повышения квалификации по профилактической деятельности образовательной организации, наличие отдельного кабинета, проведение занятий по психологии (уроки в учебном расписании, спецкурсы, кружок);

- классный руководитель: стаж работы в настоящей должности, прохождение повышения квалификации по профилактической деятельности образовательной организации.

14. Составление профилактической или реабилитационной психолого-педагогической программы (индивидуального маршрута) внутри школы с учетом особенностей ситуации и личностных особенностей участников.

15. Консультация у врача-психиатра, юридическая консультация по вопросам создавшейся ситуации.

16. Анализ результатов проделанной работы, определение положительных и отрицательных моментов, внесение корректив в работу для повышения эффективности. Прилагать индивидуальный маршрут к обязательной квартальной отчетности с указанием результатов.

Приложение №7 к порядку действий специалистов образовательной организации в случаях завершенного суицида (попытки суицида) среди несовершеннолетних.
Форма справки

УТВЕРЖДАЮ

(подпись, фамилия, инициалы
работодателя
(его представителя))

“ _____ ” _____ 20 _____ г.

М.П.

СПРАВКА

**комиссии о проведении служебного расследования
по завершенному суициду обучающегося (воспитанника)**

40. Дата и время происшествия _____

(число, месяц, год и время происшествия)

40. Место происшествия _____

3. Учебное заведение

4. Лица, проводившие расследование:

(фамилии, инициалы, должности и место работы)

5. Сведения о пострадавшем:

фамилия, имя, отчество _____

пол (мужской, женский) _____

дата рождения _____

статус (школьник, воспитанник), класс

- Краткая характеристика места (объекта), где произошло происшествие

- Вид происшествия

- Характер полученных повреждений тела

**Порядок проведения служебной проверки по факту
завершенного суицида/попытки суицида несовершеннолетнего**

Общие данные

1. Ф.И.О. суицидента
 2. Пол
 3. Дата рождения
 4. Национальность (родителей)
 5. Домашний адрес
 6. Состав семьи (мать, отец, братья, сестры, все, кто проживал в доме), их место работы или учебы, должность, год рождения
 7. Место учебы, класс суицидента
 8. Перенесенные заболевания
 9. Вредные привычки Обстоятельства суицида
 10. Дата совершения суицида/самоповреждения
 11. Место совершения суицида/самоповреждения
 12. Способ совершения суицида/самоповреждения
 13. Кто присутствовал при совершении суицида/самоповреждения
 14. Время обнаружения тела/самоповреждения
 15. Кто обнаружил
 16. Непосредственный повод (описание ситуации)
 17. Наличие предсмертной записки и ее содержание
 18. Высказывал ли ранее суицидальные намерения (когда, кому, в какой форме, при каких обстоятельствах)
 19. Отмечалось ли состояние алкогольного (наркотического) опьянения во время совершения суицида/самоповреждения
- Характеристика семейного окружения
20. Наследственная отягощенность:
 - наличие соматических заболеваний со стороны родителей
 - наличие психических заболеваний со стороны родителей
 - наличие алкоголизма (наркомании, токсикомании) у родственников
 - семейная история суицида
 21. Случаи скоропостижной смерти близких родственников в результате несчастных случаев
 22. Формы отклоняющегося поведения у близких родственников (склонность к правонарушениям, повышенная агрессивность, слабая степень социальных контактов и др.)
 23. Характеристика семейно-бытовых условий
 24. Лидерство в семье
 25. Отношения с родными братьями и сестрами
 26. Особенности семейного воспитания
- Характеристика школьного окружения
27. Психофизическое развитие
 28. Учебная мотивация
 29. Классные обязанности
 30. Участие в классных и школьных мероприятиях
 31. Внеучебная деятельность
 32. Взаимоотношения с одноклассниками
 33. Взаимоотношения с учителями
 34. Участие в неформальных группах

35. Правонарушения
36. Привычные формы проведения досуга
37. Изучение интернет-аккаунтов суицидента, социальных сетей, телефонных других связей и носителей

Взаимоотношения со сверстниками

37. Статус в классном коллективе
38. Наличие или отсутствие друзей, если есть, указать близких друзей/ подругу
39. Взаимоотношения с противоположным полом
40. Наличие сексуальных контактов

Психологическая характеристика

(заполняется школьным психологом или классным руководителем)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ:

Подписи Дата

*Приложение №9 к порядку действий специалистов образовательной организации в случаях завершеного суицида (попытка суицида) среди несовершеннолетних.
Форма отчета междисциплинарной группы*

Отчет работы междисциплинарной группы сопровождения обучающихся
в случае суицида (попытка суицида) обучающегося

Состав, дата, приказ создания группы

Проведенные работы:

1. Организационные работы
2. Взаимодействие с муниципальными администрациями по вопросам (локализация слухов, работа со СМИ, вопросов о похоронах, организации вечерних рейдов родителей и населения ид.)
3. Диагностика эмоционального состояния суицидента и родителей (законных представителей) (при попытке суицида); ближайшего окружения (при завершеном суициде).
4. _____ Работа с реакциями детей, родителей, педагогов на чрезвычайную ситуацию суицида. Вид работы по выбору специалиста (дебрифинг, беседы в малых группах, индивидуальные психологические, педагогические консультации и др.)
Направлено на консультацию к смежным специалистам _____
5. Выявлено обучающихся, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении (список).
6. Информационно-просветительская работа среди обучающихся, родителей, педагогов
Информирование об имеющихся экстренных и кризисных психологических службах.
7. Методические консультации для специалистов об особенностях кризисных состояний, реакциях на травматическое событие, стадии посттравматических стрессовых реакций, состояниях.
8. Индивидуальная работа (помощь в адаптации после случившегося, помощь в решении проблемных ситуаций, сфер деятельности и др.)
9. Групповая работа (занятия, тренинги, собрания и др.) для обучающихся, родителей, специалистов на помощь в адаптации после случившегося, поиск конструктивных выходов из трудных жизненных ситуаций, формирование образа позитивного будущего, повышение психологической компетенции родителей, педагогов, по профилактике эмоционального выгорания специалистов и др.
10. Какие возможности использования имеющихся ресурсов социума по оказанию помощи детям и семьям, оказавшимся в кризисной ситуации.
11. Разработка ИПР для пострадавших

Рекомендации для дальнейшего сопровождения обучающихся, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении.

Подпись руководителя междисциплинарной группы

*Приложение №10 к порядку действий специалистов образовательной организации в случаях завершеного суицида (попытки суицида) среди несовершеннолетних.
Форма отчета по итогам работы куратора СПС*

Отчет по итогам реализации ИПР
обучающегося, состоящего на учете образовательной организации

Фамилия, имя, отчество (код):

Дата обращения:

Повод постановки на учет:

Выявленные факторы проблемы несовершеннолетнего:

Семейная ситуация _____

Учебный процесс _____

Межличностные отношения (коммуникативные проблемы и трудности в социализации) _____

1. Разработанный индивидуальный образовательный маршрут (если необходимо).

2. _____ Проведенные виды работы с членами семьи для гармонизации /коррекции условий неблагополучия в семье (при наличии)

3. Психодиагностические исследования, результаты наблюдения, выводы.

4. _____ Коррекционные занятия с обучающимся, беседы, сеансы, консультации несовершеннолетним и родителям (законным представителям) _____

5. _____ Работа с педагогами

6. _____ Проведенные работы смежными службами, специалистами других ведомств, родительских комитетов и др.

Рекомендации для дальнейшей работы:

Подпись директора ОО

*Приложение №11 к порядку действий специалистов образовательной организации в случаях завершеного суицида (попытки суицида) среди несовершеннолетних.
Форма отчета по итогам работы куратора СПС*

Отчет по итогам работы психолого-педагогического сопровождения ОО
в случае суицида (попытки суицида) обучающегося

Фамилия, имя, отчество (код):

Дата обращения:

Повод постановки на учет:

Выявленные факторы проблемы несовершеннолетнего:

Семейная ситуация _____

Учебный процесс _____

Межличностные отношения (коммуникативные проблемы и трудности в социализации) _____

1. Разработанный индивидуальный образовательный маршрут (если необходимо).

2. _____ Проведенные виды работы с членами семьи для гармонизации /коррекции условий неблагополучия в семье (при наличии)

3. Психодиагностические исследования, результаты наблюдения, выводы.

4. _____ Коррекционные занятия с обучающимся, беседы, сеансы, консультации несовершеннолетним и родителям (законным представителям) _____

5. _____ Работа с педагогами

6. _____ Проведенные работы смежными службами, специалистами других ведомств, родительских комитетов и др.

Выводы:

Рекомендации для дальнейшей работы:

Подпись директора ГБУ ДО РС(Я) «РЦПМСС»

*Приложение №12 к порядку действий специалистов образовательной организации в случаях завершеного суицида (попытка суицида) среди несовершеннолетних.
Форма отчета*

Министру образования и науки РС(Я) От директора ГБУ ДО РС(Я) «РЦПМСС»

Отчет по итогам работы психолого-педагогического сопровождения ОО
в случае суицида (попытка суицида) обучающегося

Фамилия, имя, отчество (код):

Дата обращения:

Повод постановки на учет:

Выявленные факторы проблемы несовершеннолетнего:

Семейная ситуация _____

Учебный процесс _____

Межличностные отношения (коммуникативные проблемы и трудности в социализации) _____

1. Взаимодействие с муниципальными администрациями
2. Диагностика эмоционального состояния суицидента и родителей (законных представителей) (при попытке суицида); ближайшего окружения (при завершеном суициде).
3. _____ Работа с реакциями детей, родителей, педагогов на чрезвычайную ситуацию суицида. Вид работы по выбору специалиста (дебрифинг, беседы в малых группах, индивидуальные психологические, педагогические консультации и др.)
Направлено на консультацию к смежным специалистам _____
4. Выявлено обучающихся, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении (список).
5. Информационно-просветительская работа среди обучающихся, родителей, педагогов
Информирование об имеющихся экстренных и кризисных психологических службах.
6. Методические консультации для специалистов об особенностях кризисных состояний, реакциях на травматическое событие, стадии посттравматических стрессовых реакциях, состояниях.
7. Индивидуальная работа (помощь в адаптации после случившегося, помощь в решении проблемных ситуаций, сфер деятельности и др.)
8. Групповая работа (занятия, тренинги, собрания и др.) для обучающихся, родителей, специалистов на помощь в адаптации после случившегося, поиск конструктивных выходов из трудных жизненных ситуаций, формирование образа позитивного будущего, повышение психологической компетенции родителей, педагогов, по профилактике эмоционального выгорания специалистов и др.
9. Какие возможности использования имеющихся ресурсов социума по оказанию помощи детям и семьям, оказавшимся в кризисной ситуации.
10. Разработка ИПР для пострадавших
11. Решение о снятии с учета.

Выводы:

Подпись куратора СПС

Методические рекомендации по своевременному выявлению суицидального поведения среди обучающихся

Стратегической целью превентивной профилактической работы является развитие личности в целом. Включающее осознание им собственных ценностей и смысла существования; развитие уверенности в себе и навыков успешного взаимодействия с окружающими; формирование созидательной и активной жизненной позиции (согласно Методическим рекомендациям по профилактике суицида Министерства образования и науки РФ от 18 января 2016 г. № 07-149). Исходя из вышесказанного следует, что вся воспитательная деятельность, включая психологическую и социально-педагогическую, является профилактикой суицидального поведения.

Своевременное выявление суицидальной активности обучающегося является специальной, адресной формой профилактической работы. Следует отметить, что любая психологическая диагностика носит вероятностный характер и имеет ограничения по времени. Вместе с тем, системный и постоянный мониторинг ситуации повышает эффективность проводимой работы.

Учитывая вышесказанное, следует отметить, что своевременное выявление суицидального поведения среди несовершеннолетних основано на следующих нормативно-правовых актах: Конвенция о правах ребенка; Федеральный закон от 02.07.1992 № 3185-1 «О психиатрической помощи и гарантиях прав граждан при ее оказании»; Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»; Федеральный закон Российской Федерации от 24.06.1999 № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»; Федеральный закон от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»; Федеральный закон от 21.11.2011 № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации»; Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; Федеральный закон от 28.12.2013 № 442-ФЗ «Об основах социального обслуживания граждан в Российской Федерации»; Приказ Министерства здравоохранения Российской Федерации от 06.05.1998 г. № 148 «О специализированной помощи лицам с кризисными состояниями и суицидальным поведением»; Письмо Минобрнауки России от 29.05.2003 г. №03-51-102ин/22-03 "О мерах по усилению профилактики суицида среди детей и подростков"; Письмо Минобрнауки России от 18.01.2016 г. № 07-149 «О направлении методических рекомендаций по профилактике суицида»; Концепция психологической службы системы образования Республики Саха (Якутия); этическим кодексом психолога; этический кодексом педагога.

Профилактика суицидального поведения основана на следующих этических принципах:

- Принцип ценности личности, заключающийся в самоценности каждого человека.
- Принцип уникальности личности, состоящий в признании индивидуальности участников образовательного процесса.
- Принцип приоритета личностного развития, когда обучение выступает не как самоцель, а как средство для развития личности ребенка.
- Принцип анонимности - возможность обратиться за помощью не указывая личных данных.
- Принцип конфиденциальности - не разглашение информации, полученной психологом/педагогом и другими специалистами о клиенте в процессе проведения работ по оказанию помощи клиенту. Психолог имеет право нарушить принцип конфиденциальности без согласия клиента только в случаях, предусмотренных законом.
- Принцип адресности - предусмотрена приоритетность предоставления помощи определенной категории лиц во внеочередном или первоочередном порядке, тем, кто находится в трудной жизненной ситуации.

Деятельность по своевременному выявлению суицидального поведения ведется под грифом «Для служебного пользования». Обмен информацией между заинтересованными органами выполняется с соблюдением требований РФ по защите персональных данных и документов под грифом «Для служебного пользования».

Информация имеет конфиденциальный характер, все специалисты несут персональную ответственность о неразглашении персональных данных.

Диагностика суицидальной активности обучающегося состоит из трех этапов.

Этап	Целевая	Сроки	Исполнители
------	---------	-------	-------------

Этапный контроль	Все обучающиеся образовательной организации	Первая половина сентября; Первая половина марта	Классный руководитель/куратор, другие педагоги, воспитатели
Оперативный контроль	Только для обучающихся, выявленных по результатам этапного контроля	Вторая половина сентября; Вторая половина марта	Социальный педагог/педагог-психолог
Углубленный этап	Только для обучающихся, выявленных по результатам оперативного контроля	В течение 2 недель после завершения 2 этапа	Педагог-психолог

1 - Этапный контроль. Для всех обучающихся образовательной организации

Целью первого этапа является оценка состояния обучающихся, обусловленного внутренними и внешними факторами. Данное состояние имеет тесную связь с личностными особенностями и социальными факторами.

Критерием контроля является результаты сравнительного анализа протоколов наблюдения и психодиагностики.

В оценке используется подход по возрастному критерию: обучающиеся с 10 лет до 13 лет 11 месяцев; обучающиеся от 14 лет и старше.

Следует отметить, что настороженность психолога должно вызывать наличие нарушений хотя бы в одной сфере жизнедеятельности несовершеннолетнего. В данном случае осуществляется переход на второй этап психодиагностики.

1.1. Структурированное наблюдение педагогов за обучающимся в естественной среде согласно Приложению 1. Не менее 3 наблюдений (1 родитель, 2 педагога/1 педагог, 1 воспитатель) за обучающимся в естественной среде.

1.2. Психодиагностика особенностей характера и текущего психоэмоционального состояния учащегося. Здесь педагогом-психологом проводится одна методика. В числе рекомендуемых методик следующие: Для семьи «Три дерева»/проективная методика «Моя семья»/ Дом дерево человек; для диагностики личностных особенностей «Несуществующее животное»/проективная методика «Человек под дождем».

2 - Оперативный контроль. Только для обучающихся, выявленных по результатам этапного контроля.

Целью второго этапа является исследование социально-психологического климата семьи, выявление нарушений в детско-родительских отношениях, место несовершеннолетнего в семейной системе, социальная адаптированность обучающегося в учебной группе, включенность группу, наличие референтных лиц.

В оценке используется подход по возрастному критерию: несовершеннолетние с 10 лет до 13 лет 11 месяцев; несовершеннолетние от 14 лет и старше.

На этом этапе проводится наблюдение за обучающимся в естественной среде, а также анализ социального паспорта.

Следует отметить, что настороженность психолога должно вызывать наличие нарушений хотя бы в одной сфере жизнедеятельности обучающегося. В данном случае осуществляется переход на третий этап психодиагностики.

2.1. Структурированное наблюдение психолога за обучающимся в естественной среде согласно Приложению 3.

2.2. Анализ социального паспорта семьи обучающегося по утвержденной форме.

2.3. Диагностика адаптированности несовершеннолетнего к социальной среде. Здесь педагогом-психологом проводится одна методика. В числе рекомендуемых методик следующие: методика Рене Жилия для исследования сферы межличностных отношений ребенка и его восприятия внутрисемейных

отношений. Для обучающихся от 14 лет и старше - методика диагностики социально-психологической адаптации Роджерса - Даймонда. Метод социометрии Д. Морено для изучения уровня эмоционально-психологической близости членов группы.

При возможности проводится психологическая консультация с семьей обучающегося.

3 -Углубленный этап. Только для обучающихся, выявленных по результатам оперативного контроля.

Цель третьего этапа - оценка факторов риска суицидальных тенденций и составление плана индивидуальной работы с ребенком.

Методики оценки факторов риска суицидальных тенденций даны отдельно для двух возрастных групп: обучающиеся в возрасте с 10 лет до 13 лет 11 месяцев; обучающиеся от 14 лет и старше.

Следует отметить, что настороженность психолога должно вызывать наличие хотя бы одного фактора.

По результатам психодиагностики и в ходе бесед могут быть выявлены следующие факторы:

- Дистимность - склонность к пониженному настроению.
- Тревожность.
- Эмоциональная неустойчивость, склонность к импульсивным поступкам, склонность к демонстративным поступкам.
- Отрицательное отношение к себе, неуверенность в себе.
- Признаки эмоционального неблагополучия (депрессии, тревоги) или высокий риск этих состояний.
- Признаки школьной дезадаптации.

1. Сплошное наблюдение психологом во время индивидуальной консультации.

2. Диагностика личностных особенностей обучающегося. Заполняется 3 методики на выбор.

Факторы риска в данной возрастной группе, которые можно выявить в ходе психодиагностики, бесед и по данным наблюдения за поведением несовершеннолетнего. Внешние признаки, которые могут свидетельствовать в пользу повышенной тревоги, депрессивного состояния, нарушение поведения (со слов родителей, по наблюдениям учителей). Нарушение сна, аппетита. Пренебрежение к своему внешнему виду, хотя до этого несовершеннолетний был к этому внимателен. Снижение успеваемости, появление пропусков школьных занятий. Уход от общения, появилось стремление к уединению. Появление пассивности в поведении, угасание прежних интересов. Негативизм, агрессия, капризность. Несовершеннолетний стал выглядеть тревожным, растерянным, появились страхи. Появились высказывания мыслей о потере смысла жизни, высказывание суицидальных мыслей.

Для оценки факторов риска суицидального поведения несовершеннолетних возрастной группы от 14 и старше рекомендуются следующие методики: тест ПДО, тест самооценки Дембо - Рубинштейна, опросник суицидального риска А. Г. Шмелева в модификации Т. Н. Разуваевой, методика диагностики социально-психологической адаптации К. Роджерса и Р. Даймонда.

Факторы риска суицидальных тенденций в этой возрастной группе:

— Внешние признаки, которые могут свидетельствовать в пользу повышенной тревоги, депрессивного состояния, нарушение поведения (со слов родителей, по наблюдениям учителей, психолога во время бесед, обследования):

- Нарушение сна, аппетита.
- Пренебрежение к своему внешнему виду, хотя до этого несовершеннолетний был к этому внимателен.
- Снижение успеваемости, появление пропусков школьных занятий.
- Уход от общения, возникновение или усиление стремления к уединению.
- Появление пассивности в поведении, угасание прежних интересов.
- Негативизм, агрессия, капризность.
- Несовершеннолетний стал выглядеть тревожным, растерянным, появились страхи.
- Высказывание мыслей о потере смысла жизни, высказывание суицидальных мыслей.

— Высокий риск депрессий (за счет склонности к замкнутости, уходу в себя, отгороженности при переживании трудностей; склонность к пониженному настроению (дистимии) как характерологическая черта).

— Признаки депрессии (описаны выше) в настоящий момент вне зависимости от характерологических черт (по данным наблюдений со стороны учителей, родителей, психолога, по данным психологических методов обследования).

— Повышенная тревога в настоящий момент.

— Выраженная реакция эмансипации (стремление к независимости).

- Эскапизм - стремление уйти в мир иллюзий, фантазий.
- Высокий риск дезадаптаций.
- Заметная аффектированность, эмоциональная неустойчивость в чертах характера, что создает риск импульсивных, необдуманных поступков.
- Заметная демонстративность, склонность к манипуляциям в отношениях.

Дополнительными факторами суицидального риска являются гипотимия, тревожность, отклоняющееся поведение, а также склонность к злоупотреблению психоактивными веществами.

По результатам диагностики, в случае выявления суицидального риска готовится направление на углубленное психиатрическое обследование и выписка из протокола диагностики для психиатра. Справка из протокола диагностики представляется родителю (законному представителю), руководителю Социальнопсихологической службы образовательной организации, с соблюдением требований ДСП (документооборота для служебного пользования). При предоставлении родителю (законного представителя) справки из протокола диагностики педагог-психолог заполняет акт о предоставлении результатов диагностики.

Бланк структурированного интервью за обучающимися с 10 до 13 лет

Дата _____
 Фамилия, имя ребенка _____
 № школы и класс _____
 Возраст ребенка

Поведение учащегося				
1. Беспокойный, неусидчивый, расторможенный, нарушает дисциплину, делает замечания другим детям, перебивает учителя и не реагирует на его замечания, часто переспрашивает				
2. У школьника быстро нарастает утомление, истощение; он становится вялым, рассеянным, невнимательным, безразличным, ложится на парту, «не слышит» инструкцию учителя				
4. В процессе урока не может сконцентрироваться на задании, не понимает и не может выполнить инструкцию, не «удерживает» ее или быстро забывает, постоянно отвлекается, требует дополнительного контроля учителя, более детального объяснения. При выполнении задания задает много вопросов				
5. Приходит в школу неподготовленным, постоянно все забывает (учебники, тетради, пенал, альбом, ручки, карандаши и т.п.)				
6. Легко становится «нервным», плачет, краснеет, если ему задают вопрос.				
7. Слишком тревожен, чтобы решиться на что-то.				
8. Другие дети пристают к нему (он является «козлом				
9. Совершенно изолируется от других детей (к нему невозможно				
10. Не заинтересован в учебе. Работает в школе только тогда, когда над ним «стоят» или когда его заставляют работать				

Критерии оценки:

- 0 - симптомы отсутствуют;
- 1 - слабо выражены, отмечаются изредка;
- 2 - умеренно выражены, наблюдаются периодически;
- 3 - ярко выражены, наблюдаются практически постоянно.

Интерпретация результатов.

Сумма баллов до 10 свидетельствует о том, что состояние ребенка не вызывает тревоги.

При суммарном балле от 11 до 20 следует обратить внимание на проблемы ребенка

При суммарном балле от 21 до 30 необходимо обратить внимание на состояние психологического здоровья школьника; ребёнок находится в «группе риска».

Бланк структурированного наблюдения за обучающимися с 14 лет и старше

Дата _____

Фамилия, имя ребенка _____

№ школы и класс _____

Возраст ребенка

Поведение учащегося				
1. Беспокойный, неусидчивый, расторможенный, нарушает дисциплину, делает замечания другим детям, перебивает учителя и не реагирует на его замечания, часто переспрашивает				
2. У школьника быстро нарастает утомление, истощение; он становится вялым, рассеянным, невнимательным, безразличным, ложится на парту, «не слышит» инструкцию учителя				
3. На низкие оценки, критику реагирует плачем, истерикой, отказом от работы, может вступить в спор с учителем				
4. В процессе урока не может сконцентрироваться на задании, не понимает и не может выполнить инструкцию, не «удерживает» ее или быстро забывает, постоянно отвлекается, требует дополнительного контроля учителя, более детального объяснения. При выполнении задания задает много вопросов				
5. Приходит в школу неподготовленным, постоянно все забывает (учебники, тетради, пенал, альбом, ручки, карандаши и т.п.)				
6. Легко становится «нервным», плачет, краснеет, если ему задают вопрос.				
7. Легко устраняется от активного участия в групповой работе, безынициативен.				
8. Говорит невыразительно, бормочет.				
9. Мечтает и занимается чем-то иным вместо школьных занятий.				
10. Ведет себя в классе как посторонний.				

Критерии оценки:

0 - симптомы отсутствуют;

1 - слабо выражены, отмечаются изредка;

2 - умеренно выражены, наблюдаются периодически;

3 - ярко выражены, наблюдаются практически постоянно.

Интерпретация результатов.

Сумма баллов до 10 свидетельствует о том, что состояние ребенка не вызывает тревоги.

При суммарном балле от 11 до 20 следует обратить внимание на проблемы ребенка. При суммарном балле от 21 до 30 необходимо обратить внимание на состояние психологического здоровья школьника; ребёнок находится в «группе риска».

Методика «Три дерева»

Эта проективная рисуночная методика придумана и воплощена в жизнь немецким психотерапевтом Эддой Клессман. Тестирование «Три дерева» помогает определить возможные семейные конфликты и их причины и подобрать оптимальный вариант налаживания отношений тестируемого с близкими.

Диагностика отличается тем, что не предполагает изображение ребёнком деревьев в качестве сравнения с членами семьи, как рекомендуется авторами некоторых других похожих тестирований. Предлагая напрямую нарисовать родителей в виде животных, деревьев, растений, можно подтолкнуть малыша к приукрашиванию выбранного образа. Тест предусматривает рисование испытуемым растений такими, какими он их себе представляет, сравнение объектов с близкими родственниками проводится после завершения создания иллюстрации.

Выбор количества изображаемых деревьев неслучаен: в этом случае дети в ответ на просьбу об изображении трёх растений неосознанно проецируют на бумагу свои отношения с родителями. Чаще всего объекты — это сам малыш и мама с папой, но в некоторых случаях возможно сравнение деревьев с другими близкими родственниками — братом, бабушкой, сестрой, тётёй и так далее. Существуют ситуации, когда исследуемый представляет людей, не находящихся с ним в родственных отношениях, но близких ему и ассоциирующихся у него с семьёй — сосед, друг или подруга родителей.

Проведение диагностики среди дошкольников и младших школьников

Перед началом тестирования нужно постараться расположить ребёнка к доверительной беседе. Для этого полагается выбрать соответствующую обстановку и тон общения. Разговаривая с малышом, необходимо получить как можно больше информации о той среде, в которой он живёт: кто находится с ним в одной квартире, как зовут членов семьи, чем они заняты (учатся, работают или находятся на пенсии). Ребёнок может поведать и о самом жилище: сколько в нём комнат, кто из близких обитает в том или ином помещении и так далее.

На время выполнения ребёнком задания организатор может удалиться для беседы с родителями испытуемого

Потом исследователю предстоит дать тестируемому словесную инструкцию. Она проста: «Нарисуй на листе бумаге любые три дерева». Для рисования малышу предлагаются чистый бумажный лист формата А4 горизонтального расположения и цветные карандаши или фломастеры. На время создания рисунка организатор диагностики может выйти из комнаты для беседы с родителями и задать им интересующие вопросы по поводу семейных отношений и места ребёнка в ячейке общества. Такой разговор в дальнейшем поможет подтвердить или опровергнуть те или иные предположения о внутрисемейных проблемах.

Когда ребёнок завершит работу над заданием, исследователь обязательно должен сказать тёплые слова по поводу нарисованного, похвалить ребёнка за то, что он справился с поставленной задачей. Поддержка малыша — один из важнейших моментов тестирования рассматриваемого типа.

Затем организатору нужно предложить ребёнку назвать и подписать каждое дерево, воспользовавшись подходящим цветным инструментом. У детей дошкольного возраста, не умеющих писать, взрослый спрашивает разрешения сделать надпись, тем самым показывая уважение к его выбору и внимание к личному пространству.

Следующим этапом является разговор с испытуемым. Ему нужно задать вопросы, но сделать это ненавязчиво, стараясь вывести малыша на максимальную откровенность. Сначала исследователь просит тестируемого ответить на «удобные» и комфортные, постепенно переходя к вопросам острым и не всегда приятным. Примерный их перечень:

- Как называются деревья?
- Какому ты больше всего симпатизируешь?
- Почему тебе это нравится больше других?
- Какое из деревьев моложе (старше) остальных?
- Какое самое красивое, по твоему мнению?
- Какое некрасивое и почему?
- Почему дерево получилось изогнутое и корявое (и так далее)?

Разговор с ребёнком — обязательный этап тестирования

Полученная информация поможет проследить сравнения, сформировавшиеся у ребёнка естественным образом (без прямых ассоциаций с членами семьи). Все ответы полагается фиксировать, краткие подписи можно делать на самом рисунке (с разрешения малыша).

Очень важным моментом может стать вопрос о том, почему ребёнок нарисовал не три, а два или одно дерево. Отсутствие отца или матери, конфликт в отношениях может выразиться на рисунке в виде «недостачи» одного (или двух) деревьев.

Затем взрослому необходимо предложить ребёнку представить себя садовником и ухаживать за деревьями («Ты — садовник, что будешь делать с каждым деревом?»). В случае непонимания вопроса необходимо расширить предлагаемые сюжетные обстоятельства пояснениями: деревья можно поливать, удобрять, выкапывать, пересаживать, обрезать ветви, собирать урожай и так далее. При этом нужно непременно уточнить, что в отношении растений можно и ничего не предпринимать, если с ними всё хорошо и благополучно. Все предлагаемые испытуемым действия также фиксируются на рисунке рядом с деревьями.

Завершающий этап процесса тестирования — предложение испытуемому сравнить каждое изображённое дерево с членами семьи. Ребёнок может подписать объекты или доверить этот процесс организатору, но цвет должен выбрать только сам тестируемый. Важно подготовить малыша к сравнению растений и членов семьи, чтобы избежать прямых ассоциативных моментов. Подготовить почву для правильного прохождения этого этапа теста поможет дополнительное простенькое задание (например, по ранжированию каких-либо предметов в школе, дома, на улице — от самого приятного до вызывающего острую неприязнь).

Файл: Образец протокола тестирования

Протокол для проведения диагностики «Три дерева»

Обработка и интерпретация результатов проективного теста

Расшифровка результатов тестирования — самый ответственный момент в диагностике. При интерпретации учитываются:

- рисунок со всеми деталями (расположение и величина деревьев, детали, цветовые предпочтения);

- ответы на вопросы исследователя;
- ассоциация деревьев с родственниками;
- предлагаемые ребёнком действия с растениями;
- поведение тестируемого, его эмоциональные и телесные реакции.

Рассмотрение композиции

Самым крупным и заметным дети обычно рисуют то дерево, которое ассоциируется у них с главным человеком в семье

Расположение деревьев можно интерпретировать таким образом: на первое место ставится растение, символизирующее члена семьи, на плечах которого находится вся ответственность. В центре, как правило, изображается самый важный персонаж. Ребёнок, нарисовавший себя между двух деревьев (мамы и папы), может быть воспринят как своего рода «разделитель» между супругами (скорее всего, общение у взрослых происходит лишь через сына или дочь, а между собой сведено к минимуму).

Если в семье количество родственников больше трёх, то некоторые близкие люди могут быть «исключены» из рисунка. Некоторые дети, несмотря на инструкцию, изображают дополнительные деревья, которые при разговоре соотносятся ими с теми людьми, которые занимают важное место в жизни.

Растения могут быть нарисованными на общей грунтовой местности — это хороший показатель, который говорит о прочности и крепости семейных взаимоотношений. Деревья малыш может расположить вплотную друг к другу или на значительном расстоянии, что сигнализирует о значимости отношений с близкими людьми.

Величина объекта показывает значение того или иного члена семьи в глазах ребёнка. Как правило, авторитетные и имеющие большое влияние родственники оказываются представленными в виде высоких и «добротных» деревьев.

Рассматривая нарисованные растения, организатор может отметить кривизну ствола, изогнутость ветвей, наличие дупла и другие нюансы — всё это свидетельствует о травмах, болезнях, неблагополучии. Деревья с плодами чаще всего ассоциируются детьми с людьми-альтруистами, с теми, для кого «служить добру» является непустым звуком.

Толкование оттенков рисунка

Используемые цвета тоже могут многое рассказать исследователю о состоянии тестируемого

Очень показательными являются цветовые предпочтения ребёнка. Выводы о выбранном оттенке нужно делать с учётом того, что каждый спектр имеет как положительные, так и отрицательные

показатели:

- Красный цвет может означать одновременно любовь, вдохновение, агрессию, ненависть, предчувствие или состояние опасности.
- Синий цвет является воплощением дисциплинированности, разумного начала, верности с одной стороны и иррациональности и безумия — с другой.
- Когда ребёнок воспользовался жёлтым, то это значит, что он либо открыт, активен, свободен, силен, или же, напротив, завистлив, жаден, лжив и находится во власти какой-либо мании.
- Выбор инструмента для рисования оранжевого цвета свойственен детям радостным и энергичным, но вполне возможно, что такие испытуемые одержимы противоречиями.
- О желании развиваться и расти свидетельствует зелёный цвет, но в то же время он может быть показателем незрелости или наличия какой-либо болезни.
- Преобладание в рисунках фиолетовых оттенков — внутреннее равновесие, покаяние, обладание сокровенными знаниями или тревога, меланхолия, отречение, беспокойство внутри.
- Символы коричневого цвета — плодородная земля, материнство с одной стороны, грязь, кал и гной — с другой.
- Положительные «стороны» чёрного цвета — достоинство, торжественность; отрицательные — греховность, траур, смерть.
- Белый цвет соотносят с чистотой и гармонией.
- Если ребёнок не выпускает из рук серый карандаш или фломастер, то, вероятно, он подвержен депрессии или у него есть какие-либо недопонимания.

Обсуждение цветовых ассоциаций поможет составить ясную картину психологического состояния малыша. Более полное представление о выборе оттенка дадут ответы тестируемого на вопросы: «Какой цвет может изобразить радость?», «Какого цвета печаль?» и так далее.

Анализ беседы и поведения

Эти моменты проективной диагностики не могут интерпретироваться однозначно. Большую роль в анализе ответов и действий ребёнка играет профессионализм и опытность исследователя, именно на эти качества нужно полагаться организатору при составлении выводов по результатам беседы.

Когда ребёнок выбирает роль садовника, стремящегося каким-либо образом изменить состояние деревьев, это символизирует желание внести определённые изменения в отношения с семьёй, а также возможную нехватку общения с близкими родственниками или людьми, значимыми в жизни испытуемого.

Если психологу или педагогу важно понять внутрисемейную обстановку, то можно предложить ребёнку пройти диагностическое обследование «Три дерева». Этот тест — лакмусовая бумажка отношений детей с родственниками. Результаты такой диагностики помогут вскрыть корни некоторых проблем и облегчат планирование коррекционной работы.

Методика «Дом. Дерево. Человек»

Методика предназначена как для взрослых так и детей. Возможно групповое обследование. Обследуемому предлагается нарисовать дом, дерево и человека (ДДЧ). Далее по расположению элементов и их признакам строится опрос. Р. Берне при использовании теста ДДЧ предлагает нарисовать дом, дерево и человека в одном рисунке, происходящих в одной сцене. Учёный полагает, что взаимодействие между собой данных предметов представляет собой зрительную метафору. Если привести весь рисунок в действие, то вполне возможно заметить то, что действительно происходит в нашей жизни.

Материал: карандаш или ручка, лист бумаги стандартного формата (А4). Инструкция. Нарисуйте на листе картину, включающую 3 предмета - дом, дерево и человека.

Интерпретация признаков

Особым способом интерпретации может быть порядок, в котором выполняется рисунок дома, дерева и человека. Если первым нарисовано дерево, значит основное для человека - это жизненная энергия. Если первым рисуется дом, то на первом месте - безопасность, успех или, наоборот, пренебрежение этими понятиями. Теперь рассмотрим по отдельности все компоненты.

«Дом»

Дом старый, развалившейся. Иногда субъект таким образом может выразить отношение к самому себе. Дом вдали - чувство отвергнутости (отверженности) Дом вблизи - открытость, доступность и (или) чувство теплоты и гостеприимности. План дома (проекция сверху) вместо самого дома - серьёзный конфликт. Разные постройки - агрессия, направленная против фактического хозяина дома или бунт против того, что субъект считает искусственным и культурными стандартами. Ставни

закрыты. Субъект в состоянии приспособиться к интерперсональным отношениям. Ступеньки, ведущие в глухую стену (без дверей), — отражение конфликтной ситуации, наносящей вред правильной оценке реальности, неприступность субъекта (хотя он сам может желать свободного сердечного общения).

Стены

Задняя стена, расположенная необычно, — сознательные попытки самоконтроля, приспособление к конвенциям, но вместе с тем есть сильные враждебные тенденции. Контур задней стены значительно толще (ярче) по сравнению с другими деталями. Субъект стремится сохранить (не потерять) контакт с реальностью. Стена, отсутствие ее основы — слабый контакт с реальностью (если рисунок помещен внизу). Стена с акцентированным контуром основы. Субъект пытается вытеснить конфликтные тенденции, испытывает трудности, тревогу. Стена с акцентированным горизонтальным измерением — плохая ориентировка во времени (доминирование прошлого или будущего). Возможно, субъект очень чувствителен к давлению среды.

Стена с боковым контуром слишком тонким и неадекватным — предчувствие (угроза) катастрофы. У стены контуры линии слишком акцентированы — сознательное стремление сохранить контроль. Стена в одномерной перспективе — изображена всего одна сторона. Если это боковая стена, имеются серьезные тенденции к отчуждению и оппозиции. Прозрачные стены — неосознаваемое влечение, потребность влиять (владеть, организовывать) на ситуацию, насколько это возможно. Стена с акцентированным вертикальным измерением — субъект ищет наслаждения прежде всего в фантазиях и обладает меньшим количеством контактов с реальностью, нежели желательно.

Двери

Их отсутствие — субъект испытывает трудности при стремлении раскрыться перед другими (особенно в домашнем кругу). Двери (одни или несколько) задние или боковые — отступление, отрешенность, избегание. Двери открыты — первый признак откровенности, достижимости. Двери открытые. Если дом жилой — это сильная потребность к теплу извне или стремление продемонстрировать доступность (откровенность). Двери боковые (одна или несколько) — отчуждение, уединение, неприятие реальности. Значительная неприступность. Двери очень большие — чрезмерная зависимость от других или стремление удивить своей социальной коммуникабельностью. Двери очень маленькие — нежелание впускать в свое Я. Чувство несоответствия, неадекватности и нерешительности в социальных ситуациях. Двери с огромным замком — враждебность, мнительность, скрытность, защитные тенденции.

Дым

Дым очень густой — значительное внутреннее напряжение (интенсивность по густоте дыма). Дым тоненькой струйкой — чувство недостатка эмоциональной теплоты дома.

Окна

Окна — первый этаж нарисован в конце — отвращение к межперсональным отношениям. Тенденция к изоляции от действительности. Окна сильно открытые. Субъект ведет себя несколько развязно и прямолинейно. Множество окон показывает готовность к контактам, а отсутствие занавесок — отсутствие стремления скрывать свои чувства. Окна сильно закрытые (занавешанные) — озабоченность взаимодействием со средой (если это значимо для субъекта). Окна без стекол — враждебность, отчужденность. Отсутствие окон на первом этаже — враждебность, отчужденность. Окна отсутствуют на нижнем, но имеются на верхнем этаже — пропасть между реальной жизнью и жизнью в фантазиях.

Крыша

Крыша — сфера фантазии. Крыша и труба, сорванные ветром, — символическое выражение чувств субъекта, что им повелевают независимо от собственной силы воли. Крыша, жирный контур, не свойственный всему рисунку, — фиксация на фантазиях как источнике удовольствий, обычно сопровождаемая тревогой. Крыша, тонкий контур края — переживание ослабления контроля над фантазией. Крыша, толстый контур края — чрезмерная озабоченность контролем над фантазией (ее обузданием). Крыша, плохо сочетаемая с нижним этажом, — плохая личностная организация. Карниз крыши, его акцентирование ярким контуром или продлеванием за стены — усиленно защитная (обычно с мнительностью) установка.

Комната

Ассоциации могут возникнуть в связи с: 1) человеком, проживающим в комнате; 2) интерперсональными отношениями в комнате; 3) предназначением этой комнаты (реальным или приписываемым ей). Ассоциации могут иметь позитивную или негативную эмоциональную окраску. Комната, не поместившаяся на листе, — нежелание субъекта изображать определенные комнаты из-за неприятных ассоциаций с ними или с их жильцом. Комната. Субъект выбирает ближайшую комнату — мнительность. Ванна выполняет санитарную функцию. Если манера изображения ванны значима,

возможно нарушение этих функций.

Труба

Отсутствие трубы. Субъект чувствует нехватку психологической теплоты дома. Труба почти невидима (спрятана) — нежелание иметь дело с эмоциональными воздействиями. Труба нарисована косо по отношению к крыше — норма для ребенка; значительная регрессия, если обнаруживается у взрослых. Водосточные трубы — усиленная защита и обычно мнительность. Водопроводные трубы (или водосточные с крыши) — усиленные защитные установки (и обычно повышенная мнительность).

Дополнения

Прозрачный, стеклянный ящик. Символизирует переживание, выставление себя всем на обозрение. Его сопровождает желание продемонстрировать себя, ограничиваясь лишь визуальным контактом.

Деревья. Часто символизируют различные лица. Если они как будто прячут дом, может иметь место сильная потребность зависимости при доминировании родителей. Кусты. Иногда символизируют людей. Если они тесто окружают дом, может иметь место сильное желание оградить себя защитными барьерами. Кусты хаотично разбросаны по пространству или находятся по обе стороны дорожки указывают на незначительную тревогу в рамках реальности и сознательное стремление контролировать ее. Дорожка (хорошие пропорции, свободно нарисована) — показывает, что индивид в контактах с другими обнаруживает такт и самоконтроль. Дорожка очень длинная — уменьшенная доступность, часто сопровождаемая потребностью более адекватной социализации. Дорожка очень широкая вначале и сильно сужающаяся у дома — попытка замаскировать желание быть одиноким, сочетающаяся с поверхностным дружелюбием. Солнце. Символ авторитетной фигуры. Часто воспринимается как источник тепла и силы. Погода (какая погода изображена). Отражает связанные со средой переживания субъекта в целом. Скорее всего чем хуже, неприятнее погода изображена, тем вероятнее, что субъект воспринимает среду как враждебную, сковывающую.

Цвет

Цвет, обычное его использование. Зеленый — для крыши, коричневый для стен. Желтый, если употребляется только для изображения света внутри дома, тем самым отображая ночь или ее приближение, выражает чувства субъекта, а именно: 1) среда к нему враждебна; 2) его действия должны быть скрыты от посторонних глаз. Количество используемых цветов. Хорошо адаптированный, застенчивый и эмоционально необделенный субъект обычно использует не меньше 2 или не более 5 цветов. Субъект, раскрашивающий дом 7—8 цветами, в лучшем случае является очень лабильным, использующий всего 1 цвет боится эмоционального возбуждения.

Выбор цвета

Чем дальше, неувереннее, тяжелее субъект подбирает цвета, тем больше вероятность наличия личностных нарушений. Цвет черный — застенчивость, пугливость. Цвет зеленый — потребность иметь чувство безопасности, оградить себя от опасности. Это положение является не столь важным при использовании зеленого цвета для ветвей дерева или крыши дома. Цвет оранжевый — комбинация чувствительности и враждебности. Цвет пурпурный — сильная потребность власти. Цвет красный — наибольшая чувствительность. Потребность теплоты из окружения. Цвет, заштриховывающий 3/4 листа — нехватка контроля над выражением эмоций. Штриховка, выходящая за пределы рисунка, — тенденция к импульсивному ответу на дополнительную стимуляцию. Цвет желтый — сильные признаки враждебности.

Общий вид

Помещение рисунка на краю листа — главное чувство неуверенности, опасности. Часто сопряжено с определенным временным значением: а) правая сторона — будущее, левая — прошлое; б) связанная с предназначением комнаты или с постоянным ее жильцом; в) указывающая на специфику переживаний: левая сторона — эмоциональные, правая — интеллектуальные.

Перспектива

Перспектива «над субъектом» (взгляд снизу вверх) — чувство, что субъект отвергнут, отстранен, не признан дома или субъект испытывает потребность в домашнем очаге, который считает недоступным, недостижимым. Перспектива, рисунок изображен вдали — желание отойти от конвенционального общества. Чувство изоляции, отверженности. Явная тенденция отграничиться от окружения. Желание отвергнуть, не признать этот рисунок или то, что он символизирует. Перспектива, признаки потери перспективы (индивид правильно рисует один конец дома, но в другом рисует вертикальную линию крыши и стены — не умеет изображать глубину) сигнализируют о начинающихся сложностях интегрирования, страхе перед будущим (если вертикальная боковая линия находится справа) или желании забыть прошлое (линия слева). Перспектива тройная (трехмерная, субъект рисует по меньшей мере 4 отдельные стены, на которых даже 2 нет в том же плане) — чрезмерная

озабоченность мнением окружающих о себе. Стремление иметь в виду (узнать) все связи, даже незначительные, все черты.

Размещение рисунка

Размещение рисунка над центром листа. Чем больше рисунок над центром, тем больше вероятности, что:1) субъект чувствует тяжесть борьбы и относительную недостижимость цели;2) субъект предпочитает искать удовлетворение в фантазиях (внутренняя напряженность);3) субъект склонен держаться в стороне. Размещение рисунка точно в центре листа — незащищенность и ригидность (прямолинейность). Потребность заботливого контроля ради сохранения психического равновесия. Размещение рисунка ниже центра листа. Чем ниже рисунок по отношению к центру листа, тем больше похоже на то, что:1) субъект чувствует себя небезопасно и неудобно, и это создает у него депрессивное настроение;2) субъект чувствует себя ограниченным, скованным реальностью. Размещение рисунка в левой стороне листа — акцентирование на прошлом. Импульсивность. Размещение рисунка в левом верхнем углу листа — склонность избегать новых переживаний. Желание уйти в прошлое или углубиться в фантазии. Размещение рисунка на правой половине листа — склонность субъекта искать наслаждения в интеллектуальных сферах. Контролируемое поведение. Акцентирование на будущем. Рисунок выходит за левый край листа. Фиксация на прошлом и страх перед будущим. Чрезмерная озабоченность свободными откровенными эмоциональными переживаниями. Выход за правый край листа — желание «убежать» в будущее, чтобы избавиться от прошлого. Страх перед открытыми свободными переживаниями. Стремление сохранить жесткий контроль. Выход за верхний край листа — фиксирование на мышлении и фантазии как источниках наслаждений, которых субъект не испытывает в реальной жизни. Контуры очень прямые — ригидность. Контур эскизный, применяемый постоянно, — в лучшем случае мелочность, стремление к точности, в худшем — указание на неспособность к четкой позиции.

«Человек»

Голова

Голова — сфера интеллекта (контроля). Сфера воображения. Голова большая — неосознанное подчеркивание убеждения о значении мышления в деятельности человека. Голова маленькая — переживание интеллектуальной неадекватности. Нечеткая голова — застенчивость, робость. Изображение головы в самом конце — межперсональный конфликт. Большая голова у фигуры противоположного пола — мнимое превосходство противоположного пола и более высокий его социальный авторитет. Шея — орган, символизирующий связь между сферой контроля (головой) и сферой влечений (телом). Таким образом, это их координационный признак. Подчеркнутая шея — потребность в интеллектуальном защитном контроле. Чрезмерно крупная шея — осознание телесных импульсов, старание их контролировать. Длинная тонкая шея — торможение, регрессия. Толстая короткая шея — уступки своим слабостям и желаниям, выражение неподавленного импульса. Плечи, их размер — признак физической силы или потребности во власти. Плечи чрезмерно крупные — ощущение большой силы или чрезмерной озабоченности силой и властью. Плечи мелкие — ощущение малоценности, ничтожности. Плечи слишком угловатые — признак чрезмерной осторожности, защиты. Плечи покатые — уныние, отчаяние, чувство вины, недостаток жизненности. Плечи широкие — сильные телесные импульсы. Туловище — мужественность. Туловище угловатое или квадратное — мужественность. Туловище слишком крупное — наличие неудовлетворенных, остро осознаваемых субъектом потребностей. Туловище ненормально маленькое — чувство унижения, малоценности.

Лицо

Черты лица включают глаза, уши, рот, нос. Это рецепторы внешних стимулов — сенсорный контакт с действительностью. Подчеркнутое лицо — сильная озабоченность отношениями с другими, а также своим внешним видом. Слишком подчеркнутый подбородок — потребность доминировать. Подбородок слишком крупный — компенсация ощущаемой слабости и нерешительности. Слишком подчеркнуты уши — возможны слуховые галлюцинации. Встречаются у особо чувствительных к критике. Уши маленькие — стремление не принимать никакой критики, заглушить ее. Закрытые или спрятанные под полями шляпы глаза — сильное стремление избегать неприятных визуальных воздействий. Изображение глаз как пустых глазниц — значимое стремление избегать визуальных стимулов. Враждебность. Выпученные глаза — грубость, черствость. Глаза маленькие — погруженность в себя. Подведенные глаза — грубость, черствость. Длинные ресницы — кокетливость, склонность обольщать, соблазнять, демонстрировать себя. Полные губы на лице мужчины — женственность. Рот клоуна — вынужденная приветливость, неадекватные чувства. Рот впалый — пассивная значимость. Нос широкий, выдающийся, с горбинкой — презрительные установки, тенденция мыслить ироническими социальными стереотипами. Ноздри — примитивная агрессия. Четко нарисованные зубы — агрессивность. Лицо неясное, тусклое — боязливость, застенчивость. Выражение

лица подобострастное — незащищенность. Лицо, похожее на маску, — осторожность, скрытность, возможны чувства деперсонализации и отчужденности. Брови редкие, короткие — презрение, изощренность. Волосы — признак мужественности (храбрости, силы, зрелости и стремления к ней). Сильно заштрихованные волосы — тревога, связанная с мышлением или воображением. Волосы незаштрихованные, незакрашенные волосы, обрамляющие голову, — субъектом управляют враждебные чувства.

Конечности

Руки — орудия более совершенного и чуткого приспособления к окружению, главным образом в межперсональных отношениях. Широкие руки (размах рук) — интенсивное стремление к действию. Руки шире у ладони или у плеча — недостаточный контроль действий и импульсивность. Руки, изображенные не слитно с туловищем, отдельно, вытянутые в стороны. Субъект иногда ловит себя на действиях или поступках, которые вышли у него из-под контроля. Руки, скрещенные на груди, — враждебно-мнительная установка. Руки за спиной — нежелание уступать, идти на компромиссы (даже с друзьями). Склонность контролировать проявление агрессивных, враждебных влечений. Руки длинные и мускулистые. Субъект нуждается в физической силе, ловкости, храбрости как в компенсации. Руки слишком длинные — чрезмерно амбициозные стремления. Руки расслабленные и гибкие — хорошая приспособляемость в межперсональных отношениях. Руки напряженные и прижатые к телу — неповоротливость, ригидность. Руки очень короткие — отсутствие стремлений вместе с чувством неадекватности. Руки слишком крупные — сильная потребность в лучшей приспособляемости в социальных отношениях с чувством неадекватности и склонностью к импульсивному поведению. Отсутствие рук — чувство неадекватности при высоком интеллекте. Деформация или акцентирование руки или ноги на левой стороне — социально-ролевой конфликт. Руки изображены близко к телу — напряжение. Большие руки и ноги у мужчины — грубость, черствость. Сужающиеся руки и ноги — женственность. Руки длинные — желание чего-то достигнуть, завладеть чем-либо. Руки длинные и слабые — зависимость, потребность в опеке. Руки, повернутые в стороны, достающие что-то, — зависимость, желание любви, привязанности. Руки, вытянутые по бокам, — трудности в социальных контактах, страх перед агрессивными импульсами. Руки сильные — агрессивность, энергичность. Руки тонкие, слабые — ощущение недостаточности достигнутого. Рука, как боксерская перчатка, — вытесненная агрессия. Руки за спиной или в карманах — чувство вины, неуверенность в себе. Неясно очерченные руки — нехватка самоуверенности в деятельности и социальных отношениях. Отсутствие рук у женской фигуры. Материнская фигура воспринимается как нелюбящая, отвергающая, неподдерживающая. Отделенные (обрубленные) пальцы — вытесненная агрессия, замкнутость. Большие пальцы — грубость, черствость, агрессия. Пальцев больше 5 — агрессивность, амбиции. Пальцы без ладоней — грубость, черствость, агрессия. Пальцев меньше 5 — зависимость, бессилие. Пальцы длинные — скрытая агрессия. Пальцы, сжатые в кулаки, — бунтарство, протест. Кулаки, прижатые к телу, — вытесненный протест. Кулаки далеко от тела — открытый протест. Пальцы крупные, похожие на гвозди (шпы), — враждебность. Пальцы одномерные, обведены петлей — сознательные усилия против агрессивного чувства. Ноги непропорционально длинные — сильная потребность независимости и стремление к ней. Ноги слишком короткие — чувство физической или психологической неловкости. Рисунок, начатый со ступней ног, — боязливость. Отсутствие ступней — замкнутость. Широко расставленные ноги — откровенное пренебрежение (неподчинение, игнорирование или незащищенность). Ноги неодинаковых размеров — амбивалентность в стремлении к независимости. Отсутствие ног — робость, замкнутость. Акцентированные ноги — грубость, черствость. Ступни — признак подвижности (физиологической или психологической) в межперсональных отношениях. Ступни непропорционально длинные — потребность в безопасности. Потребность продемонстрировать мужественность. Ступни непропорционально мелкие — скованность, зависимость.

Поза

Изображение лица так, что виден затылок, — тенденция к замкнутости. Голова в профиль, тело анфас — тревога, вызванная социальным окружением и потребностью в общении. Человек, сидящий на краешке стула, — сильное желание найти выход из ситуации, страх одиночества, подозрение. Человек, изображенный бегущим, — желание убежать, скрыться от кого-либо. Человек с видимыми нарушениями пропорций по отношению к правой или левой сторонам — отсутствие личного равновесия. Человек без определенных частей тела — указывает на отвержение, непризнание человека в целом или его отсутствующих частей (актуально или символично изображенных). Человек в слепом бегстве — возможны панические страхи. Человек в плавном легком шаге — хорошая приспособляемость. Человек — абсолютный профиль — серьезная отрешенность, замкнутость и оппозиционные тенденции. Профиль амбивалентный. Определенные части тела изображены с другой

стороны по отношению к остальным, смотрят в разные стороны — особо сильная фрустрация со стремлением избавиться от неприятной ситуации. Неуравновешанная стоячая фигура — напряжение. Куклы — уступчивость, переживание доминирования окружения. Робот вместо мужской фигуры — деперсонализация, ощущение внешних контролирующих сил. Фигура из палочек может означать увилвание и негативизм. Фигура бабы-яги — открытая враждебность к женщинам. Клоун, карикатура — свойственное подросткам переживание неполноценности и отверженности. Враждебность, самопрезрение.

Фон. Окружение

Тучи — боязливая тревога, опасения, депрессия. Забор для опоры, контур земли — незащищенность. Фигура человека на ветру — потребность в любви, привязанности, заботливой теплоте. Линия основы (земли) — незащищенность. Представляет собой необходимую точку отсчета (опоры) для конструирования целостности рисунка. Придает ему стабильность. Значение этой линии иногда зависит от придаваемого ей субъектом качества. Например, мальчик катается на тонком льду. Основу чаще рисуют под домом или деревом, реже — под человеком. Оружие — агрессивность.

Многоплановые критерии

Разрывы линий, стертые детали, пропуски, акцентирование, штриховка — сфера конфликта. Пуговицы, пряжка ремня, подчеркнутая вертикальная ось фигуры, карманы — зависимость.

Контур, нажим, штриховка, расположение

Мало гнутых линий, много острых углов — агрессивность, плохая адаптация. Закругленные (округленные) линии — женственность. Комбинация уверенных, ярких и легких контуров — грубость, черствость. Контур неяркий, неясный — боязливость, робость. Энергичные, уверенные штрихи — настойчивость, безопасность. Линии неодинаковой яркости — напряжение. Тонкие продленные линии — напряжение. Необрывающий, подчеркнутый контур, обрамляющий фигуру, — изоляция. Эскизный контур — тревога, робость. Разрыв контура — сфера конфликтов. Подчеркнутая линия — тревога, незащищенность. Сфера конфликтов. Регрессия (особенно по отношению к подчеркнутой детали). Зубчатые, неровные линии — дерзость, враждебность. Уверенные твердые линии — амбиции, рвение. Яркая линия — грубость. Сильный нажим — энергичность, настойчивость. Большая напряженность. Легкие линии — недостаток энергии. Легкий нажим — низкие энергетические ресурсы, скованность. Линии с нажимом — агрессивность, настойчивость. Неровный, неодинаковый нажим — циклотимичность, импульсивность, нестабильность, тревога, незащищенность. Изменчивый нажим — эмоциональная нестабильность, лабильные настроения.

Длина штрихов. Если пациент возбудимый, штрихи укорачиваются, если нет — удлиняются. Прямые штрихи — упрямство, настойчивость, упорство. Короткие штрихи — импульсивное поведение. Ритмичная штриховка — чувствительность, сочувствие, раскованность. Короткие, эскизные штрихи — тревога, неуверенность. Штрихи угловатые, скованные — напряженность, замкнутость. Горизонтальные штрихи — подчеркивание воображения, женственность, слабость. Неясные, разнообразные, изменчивые штрихи — незащищенность, недостаток упорства, настойчивости. Вертикальные штрихи — упрямство, настойчивость, решительность, гиперактивность. Штриховка справа налево — интроверсия, изоляция. Штриховка слева направо — наличие мотивации. Штриховка от себя — агрессия, экстраверсия.

Стирания

Стирания — тревожность, опасливость. Частые стирания — нерешительность, недовольство собой. Стирание при перерисовке (если перерисовка более совершенна) — это хороший знак. Стирание с последующей порчей (ухудшением) рисунка — наличие сильной эмоциональной реакции на рисуемый объект или на то, что он символизирует для субъекта. Стирание без попытки перерисовать (т. е. поправить) — внутренний конфликт или конфликт собственно с этой деталью (или с тем, что она символизирует). Большой рисунок — экспансивность, склонность к тщеславию, высокомерию. Маленькие фигуры — тревога, эмоциональная зависимость, чувство дискомфорта и скованности. Очень маленькая фигура с тонким контуром — скованность, чувство собственной малоценности и незначительности. Недостаток симметрии — незащищенность. Рисунок у самого края листа — зависимость, неуверенность в себе. Рисунок на весь лист — компенсаторное превознесение себя в воображении.

Детали

Здесь важно их знание, способность оперировать ими и умение приспособиться к конкретным практическим условиям жизни. Исследователь должен заметить степень заинтересованности субъекта такими вещами, степень реализма, с которым он их воспринимает; относительную значимость, которую он им придает; способ соединения этих деталей в совокупность. Детали существенные. Отсутствие существенных деталей в рисунке субъекта, который, как известно, сейчас или в недалеком прошлом характеризовался средним или более высоким интеллектом, чаще показывает интеллектуальную

деградацию или серьезное эмоциональное нарушение. Избыток деталей. «Неизбежность телесности» (неумение ограничить себя) указывает на вынужденную потребность наладить всю ситуацию, на чрезмерную заботу об окружении. Характер деталей (существенные, несущественные или странные) может послужить для более точного определения специфичности чувствительности. Лишнее дублирование деталей — субъект скорее всего не умеет входить в тактичные и пластичные контакты с людьми. Недостаточная детализация — тенденция к замкнутости. Особо щепетильная детализация — скованность, педантичность.

Ориентация в задании

Способность к критической оценке рисунка при просьбе раскритиковать его — критерии неутраченного контакта с реальностью. Принятие задания с минимальным протестом — хорошее начало, за которым следуют усталость и прерывание рисования. Извинения из-за рисунка — недостаточная уверенность. По ходу рисования уменьшение темпа и продуктивности — быстрое истощение. Название рисунка — экстраверсия, потребность и поддержка. Мелочность. Подчеркнута левая половина рисунка — идентификация с женским полом. Упорное рисование, несмотря на трудности, — хороший прогноз, энергичность. Соппротивление, отказ от рисования — сокрытие проблем, нежелание раскрыть себя.

«Дерево»

Интерпретация по К. Коху исходит из положений К. Юнга (дерево — символ стоящего человека). Корни — коллектив, бессознательное. Ствол — импульсы, инстинкты, примитивные стадии. Ветви — пассивность или противостояние жизни. Интерпретация рисунка дерева всегда содержит ядро (корни, ствол, ветви) и элементы украшений (листву, плоды, пейзаж). Как уже отмечалось, интерпретация К. Коха была направлена в основном на выявление патологических признаков и особенностей психического развития. На наш взгляд, в интерпретации имеется ряд противоречий, а также наблюдается использование понятий, которые трудно конкретизировать. Например, в интерпретации признаков «округленная крона», «недостаток энергии», «дремота», «клевание носом» и тут же «дар наблюдательности», «сильное воображение», «частый выдумщик» или «недостаточная концентрация» — чего? Какая реальность стоит за этим понятием? Остается неизвестным. К тому же толкование признаков содержит чрезмерное употребление обыденных определений. Например, «пустота», «напыщенность», «высокопарность», «плоский», «пошлый», «мелкий», «недалекий», «жеманство», «притворство», «чопорность», «вычурность», «фальшивость» и тут же — «дар конструктивности», «способности к систематике», «техническая одаренность»; или сочетание «самодисциплина», «самообладание», «воспитанность» — «напыщенность», «чванство», «безучастность», «равнодушие». Мы хотели бы обратить внимание на то, что при общении с нормальными людьми в процессе психологического консультирования вряд ли допустимо произносить подобные эпитеты в их адрес. Приподнимание земли к правому краю листа — задор, энтузиазм. Опускание земли к правому краю листа — упадок сил, недостаточность стремлений.

Корни

Корни меньше ствола — желание видеть скрытое, закрытое. Корни равны стволу — более сильное любопытство, уже представляющее проблему. Корни больше ствола — интенсивное любопытство, может вызвать тревогу. Корни обозначены чертой — детское поведение в отношении того, что держится в секрете. Корни в виде двух линий — способность к различению и рассудительность в оценке реального; различная форма этих корней может быть связана с желанием жить, подавлять или выражать некоторые тенденции в незнакомом кругу или близком окружении. Симметрия — стремление казаться в согласии с внешним миром. Выраженная тенденция сдерживать агрессивность. Колебания в выборе позиции по отношению к чувствам, амбивалентность, моральные проблемы. Расположение на листе двойственное — отношение к прошлому, к тому, что изображает рисунок, т. е. к своему поступку. Двойное желание независимости и защиты в рамках окружения. Центральная позиция — желание найти согласие, равновесие с окружающими. Свидетельствует о потребности в жесткой и неукоснительной систематизации с опорой на привычки. Расположение слева направо — увеличение направленности на внешний мир, на будущее. Потребность в опоре на авторитет; поиски согласия с внешним миром; честолюбие, стремление навязывать себя другим, ощущение покинутости; возможны колебания в поведении.

Форма листвы

Круглая крона — экзальтированность, эмоциональность. Круги в листве — поиск успокаивающих и вознаграждающих ощущений, чувство покинутости и разочарования. Опущенные ветви — потеря мужества, отказ от усилий. Ветви вверх — энтузиазм, порыв, стремление к власти. Ветви в разные стороны — поиск самоутверждения, контактов, самораспыление, суетливость, чувствительность к окружающему, не противопоставит ему. Листва-сетка, более или менее густая, — большая или меньшая ловкость в избегании проблемных ситуаций. Листва из кривых линий —

восприимчивость, открытое принятие окружающего. Открытая и закрытая листва на одном рисунке — поиски объективности. Закрытая листва — охрана своего внутреннего мира детским способом. Закрытая густая листва — непроявляющаяся агрессивность. Детали листвы, не связанные с целым, — суждения, принимающие малозначительные детали за характеристику явления в целом. Выход ветвей из одного участка на стволе — детские поиски защиты, норма для ребенка 7 лет. Ветви, нарисованные одной линией, — бегство от неприятностей реальности, ее трансформация и приукрашивание. Толстые ветви — хорошее различение действительности. Листва-петельки — предпочтительное использование своего обаяния. Пальма — стремление к перемене мест. Листва-сетка — уход от неприятных ощущений. Листва, похожая на узор, — женственность, приветливость, обаяние. Плакучая ива — недостаток энергии и задора, стремление к твердой опоре и поиск позитивных контактов; возвращение к прошлому и опыту детства; трудности в принятии решений. Зачернение, штриховка — напряжение, тревожность.

Ствол

Заштрихованный ствол — внутренняя тревога, подозрительность, боязнь быть покинутым; скрытая агрессивность. Ствол в форме разломанного купола — желание походить на мать, делать все, как она, или желание походить на отца, помериться с ним силой, рефлексия неудач. Ствол из одной линии — отказ реально смотреть на вещи. Ствол, нарисованный тонкими линиями, крона — толстыми — возможность самоутверждения и свободного действия. Листва, изображенная тонкими линиями, — тонкая чувствительность, внушаемость. Ствол, изображенный линиями с нажимом, — решительность, активность, продуктивность. Линии ствола прямые — ловкость, находчивость, не задерживается на тревожащих фактах. Линии ствола кривые — активность, заторможенная тревогой и мыслями о непреодолимости препятствий. «Вермишель» — тенденция к скрытности ради злоупотреблений, непредвиденные атаки, скрытая ярость. Ветви, не связанные со стволом, — уход от реальности, не соответствующей желаниям, попытка убежать от нее в мечты и игры. Открытый и связанный с листвой ствол — хороший интеллект, нормальное развитие, стремление сохранить свой внутренний мир. Ствол, оторванный от земли, — недостаток контакта с внешним миром; жизнь повседневная и духовная малосвязанны. Ствол, ограниченный снизу, — ощущения несчастья; поиск поддержки. Ствол, расширяющийся книзу, — поиск надежного положения в своем кругу. Ствол, сужающийся книзу, — ощущение безопасности в кругу, который не дает желаемой опоры; изоляция и стремление укрепить свое Я в беспокойном мире. Общая высота — нижняя четверть листа — зависимость, недостаток веры в себя, компенсаторные мечты о власти. Использование нижней половины листа — менее выраженная зависимость и робость. Использование $3/4$ листа — хорошее приспособление к среде. Лист, использованный целиком, — хочет быть замеченным, рассчитывать на других, самоутверждаться. Высота листа (страница делится на 8 частей): $1/8$ — недостаток рефлексии и контроля. Норма для ребенка 4 лет; $1/4$ — способность осмысливать свой опыт и тормозить свои действия; $3/8$ — хорошие контроль и рефлексия; $1/2$ — интериоризация, надежды, компенсаторные мечты; $5/8$ — интенсивная духовная жизнь; $6/8$ — высота листвы находится в прямой зависимости от интеллектуального развития и духовных интересов; $7/8$ — листва занимает почти всю страницу — бегство в мечты.

Манера изображения

Острая вершина: 1) защита от опасности, настоящей или мнимой, воспринимаемой как личный выпад; 2) желание действовать на других, атаковать или защищать, трудности в контактах; 3) желание компенсировать чувство неполноценности, стремление к власти; 4) поиск безопасного убежища из-за чувства покинутости, для твердого положения, потребность в нежности. Множественность деревьев (несколько деревьев на одном листе) — детское поведение, испытываемый не следует данной инструкции. Два дерева могут символизировать себя и другого близкого человека (см. положение на листе и другие моменты интерпретации). Добавление к дереву различных объектов трактуется в зависимости от конкретных объектов. Пейзаж означает сентиментальность. Переворачивание листа — независимость, признак интеллекта, рассудительность.

Земля

Земля, изображенная одной чертой, — сосредоточенность на цели, принятие некоторого порядка. Земля, изображенная несколькими различными чертами, — действия в соответствии со своими собственными правилами, потребность в идеале. Несколько совместных линий, изображающих землю, изображены в совокупности и касаются края листа — спонтанный контакт, внезапное удаление, импульсивность, капризность.

Методика «Рисунок семьи»

Процедура: ребенку дают стандартный лист бумаги, набор цветных карандашей (простой карандаш, ручку). Инструкция: «Нарисуй свою семью». При этом не нужно напоминать, кто входит в

состав семьи, пусть рисует так, как он представляет. Если ребенок спросит, кого рисовать, предоставляется полная свобода, даже рисунки зверей являются достаточно информативными. После окончания рисования задаются наводящие вопросы: «Кто это? Где нарисован? Что делают члены семьи? Кто в каком настроении? и т.д.»

Интерпретация результатов методики

1. При ответах на дополнительные вопросы оговорки типа «а брата я забыл нарисовать» или «сестра не поместилась» не имеют значения. Если кто-то из семьи на рисунке отсутствует, то это может означать: Наличие негативных бессознательных чувств к этому человеку. Например, сильная ревность к младшему брату; ребенок как бы рассуждает: «Я должен любить брата, а он меня раздражает, это плохо. Поэтому вообще ничего не нарисую».

Полное отсутствие эмоционального контакта с «забытым» на рисунке человеком. Этого человека как бы просто нет в эмоциональном мире ребенка.

2. На рисунке отсутствует сам автор.

Трудности в отношениях с близкими: «Меня здесь не замечают», «Я чувствую себя отвергнутым», «Мне трудно найти свое место в семье». Ребенок «отторгается» от семьи: «Меня не принимают, ну и не надо, и без них неплохо»

3. На рисунке - вымышленный член семьи.

Ребенок пытается заполнить вакуум в чувствах, недополученных в семье. Дети часто рисуют птиц, животных, которые на самом деле не живут в доме, это означает, что ребенок жаждет быть кому-то нужным и необходимым, значит, родители не удовлетворяют потребность в любви, нежности, ласке.

4. Размер изображенных персонажей показывает их значимость для ребенка. Чем авторитетнее в глазах ребенка изображенный человек, тем он крупнее. Часто у маленьких детей не хватает листа, чтобы разместить всю фигуру.

5. Размер ребенка на листе.

Если ребенок рисует себя очень маленьким, расположенным в уголке листа, у него низкая самооценка на данный момент, или он считает себя самым маленьким в семье. Дети с завышенной самооценкой рисуют себя очень большими, даже крупнее родителей.

6. Место расположения ребенка на рисунке отображает его положение в семье. Когда он в центре, между мамой и папой, или рисует себя первым, то это значит, что он ощущает себя нужным и необходимым в доме. Если ребенок изобразил себя отдельно от остальных, или нарисовал себя последним это признак ревности, неблагополучия.

7. Расстояние между изображенными свидетельствуют об эмоциональной близости или, наоборот, разобщенности. Чем дальше фигуры расположены друг от друга, тем больше их эмоциональная разобщенность. На некоторых рисунках дети подчеркивают ощущаемую ими разобщенность включением в свободное пространство между членами семьи различных предметов (мебель, вазы), чужих, выдуманных людей. При эмоциональной близости родственники нарисованы почти вплотную друг к другу, они соприкасаются руками. Чем ближе ребенок изображает себя к какому-либо члену семьи, тем выше его степень привязанности к этому человеку и наоборот.

8. Последовательность изображения членов семьи.

Обычно первым ребенок рисует либо себя, либо самого любимого члена семьи, либо самого значимого, авторитетного, по мнению малыша, человека в семье. Обычно самый последний нарисованный родственник имеет самый низкий авторитет (это может быть и сам ребенок).

9. Расположение фигур на листе.

Внимательно рассмотрите, кто на рисунке расположен выше, кто ниже. Наиболее высоко расположен персонаж, обладающий, по мнению ребенка, наибольшей значимостью в семье (даже если он небольшой по размеру). Например, если на листе выше всех изображен телевизор или шестимесячная сестра, то, значит, в сознании ребенка именно они «управляют» остальными членами семьи

10. Персонаж или предмет, вызывающий у ребенка наибольшую тревожность.

Изображается с усиленным нажимом карандаша, или сильно заштрихован, его контур обведен несколько раз, но бывает, что ребенок рисует такой персонаж еле заметной, «дрожжащей» линией.

11. Части тела. Голова.

Это - важная и самая ценная часть тела. Ум, умелость - в голове. Самого умного, думающего члена семьи ребенок изображает большой.

Глаза.

Не только для рассматривания, они выдают печаль. Персонажи с большими расширенными глазами воспринимаются ребенком как тревожные, беспокойные, нуждающиеся в помощи. Персонажи с глазами-«точками» или глазами-«щелочками» несут в себе внутренний запрет на плач (т.е., человек

замкнут, подсознательно или сознательно не показывает свои эмоции, чаще отрицательные).

Уши.

Это - орган восприятия критики и вообще любой информации о себе. Персонажи с большими ушами слушаются окружающих. Если ушей вообще нет, человек никого не слушает, игнорирует то, что о нем говорят.

Рот.

На рисунке рот - «орган нападения», ртом выражают агрессию, ругаются, кусаются, обижаются. Персонаж с большим или/и заштрихованным ртом воспринимается как источник угрозы. Если рта вообще нет, он изображен в виде точки, черточки - человек скрывает свои чувства, не может выразить их словами или влиять на других.

Шея.

Символизирует способность самоконтроля головы над чувствами. Тот персонаж, у которого есть шея, способен управлять своими чувствами (чаще это взрослый).

Руки.

Функция рук - цепляться, присоединяться, взаимодействовать с окружающими людьми, т.е. способность действовать. Чем больше пальцев на руках, тем сильнее персонаж. Длина рук говорит об общительности, короткие руки выдают внутреннюю слабость, нерешительность, недостаток общения.

Ноги.

Нужны для ходьбы, для опоры, для свободы передвижений. Чем больше площадь опоры у ног, тем тверже и увереннее персонаж стоит на земле. Правая нога символизирует опору во внесемейной реальности, левая - в семье.

12. Цветовая гамма рисунка - индикатор палитры чувств. Самыми любимыми цветами ребенок рисует самых близких членов семьи, себя, нелюбимые, мрачные цвета достаются отвергаемым ребенком людям. Обратите внимание на общую цветовую палитру: преобладание ярких цветов говорит о хорошем настроении, мрачные же цвета указывают на тревожность, подавленность (если, конечно, черный цвет не является любимым для малыша). Мамы обычно изображаются в красивых платьях, с заколками в прическах, со множеством мелких деталей, цвет волос может быть самым необычным, тщательно прорисовываются детали, так ребенок показывает свою любовь. Себя дети с адекватной самооценкой тоже тщательно прорисовывают, нарядно одевают. Любимые папы тоже очень нарядные, как и все близкие и любимые ребенком родственники.

13. Ребенок рисует только себя, «забыв» нарисовать всех остальных, то это чаще говорит о том, что он не ощущает себя членом семьи. Ребенка в семье отвергают, неблагоприятие и эмоциональные проблемы давят на него. Фигура может быть маленькой, «спрятанной» в углу листа, темной, со смазанным лицом. Но бывает, что ребенок с завышенной самооценкой рисует одного себя, чтобы подчеркнуть свою значимость. Он тщательно прорисовывает детали одежды, лицо; фигура очень большая, яркая.

14. Солнце на рисунке - символ защиты и тепла. Люди и предметы, которые находятся между ребенком и солнцем - то, что мешает ощущать себя защищенным, пользоваться энергией и теплом.

15. Обилие мелких деталей, закрытые детали (шарфы, пуговицы) сигнализируют о запретах, тайнах, до которых ребенок не допускается.

1.1. Для диагностики личностных особенностей предлагаются на выбор методики «Несуществующее животное», «Человек под дождем».

«Несуществующее животное»

Применение теста «Несуществующее животное» в основном рассчитано на исследование психомоторной связи и состояния психики - главным образом выявление скрытых эмоций - у детей от пяти-шести лет и взрослых. В отличие от большинства других рисуночных тестов, этот является одной из самых информативных рисуночных методик и может широко применяться для психологического обследования.

Существуют модификации теста, которые являются дополнительными к тесту «Несуществующее животное» и применяются с целью уточнения эмоционального состояния рисующего. Это такие тесты как «Злое животное», «Счастливое животное» и «Несчастное животное». Тест «Злое животное» позволяет выявить скрытое агрессивное и депрессивное состояние; «Счастливое животное» расскажет о ценностях и стремлениях испытуемого; «Несчастное животное» показывает степень устойчивости к стрессам разного рода.

Для выполнения теста понадобится лист бумаги, карандаш, ластик. Попросите тестируемого нарисовать животное, которого никогда не было в природе. Когда рисунок будет готов, задайте следующие вопросы: где живет это животное, чем питается, что больше всего любит, чего больше всего боится?

Тестовые показатели(показатели психомоторного тонуса)

Нажим карандаша

Слабый нажим - астения; пассивность; иногда депрессивное состояние. Сильный нажим - эмоциональная напряженность; ригидность; импульсивность. Сверхсильный нажим (карандаш рвет бумагу)- конфликтность; гиперактивность; иногда агрессивность, острое возбуждение. Особенности линий. Штриховые линии - тревожность как черта личности. Множественные линии - тревога как состояние на момент обследования; стрессовое состояние; иногда импульсивность. Эскизные линии - стремление контролировать свою тревогу, держать себя в руках. Промыхивающиеся линии, не попадающие в нужную точку,- импульсивность; органическое поражение мозга. Линии, не доведенные до конца,- астения, иногда импульсивность. Искажение формы линий - органическое поражение мозга; импульсивность; иногда психическое заболевание.

Размер рисунка и его расположение

Увеличенный размер - тревога, стрессовое состояние. Уменьшенный размер - депрессия, низкая самооценка. Рисунок смещен вверх или расположен в верхней половине листа, но не в углу - иногда завышенная самооценка; стремление к высоким достижениям. Рисунок смещен вниз - иногда сниженная самооценка. Рисунок смещен вбок - иногда органическое поражение мозга. Рисунок выходит за край листа - импульсивность; острая тревога. Рисунок помещен в углу - депрессия.

Тип животного

По типологии изображений несуществующих животных можно отметить самые распространенные из них.

1. Испытуемый изображает реально существующее животное и называет реальным именем, а описание его образа жизни соответствует действительности. Например, рисуется кошка и описывается образ жизни кошки. Такое изображение можно считать нормой для пяти-шестилетнего ребенка, но для подростков и взрослых это может свидетельствовать о низком уровне воображения.

2. Рисуется вымершее животное, когда-то существовавшее, например динозавр, мамонт и т.п.

3. Рисуется изображение существующего в культуре, но не существующего в природе животного, например дракона, русалки и т.п. Рисунки с изображением вымерших животных, так же как и рисунки с изображением существующих в культуре, являются нормой для детей 8-9 лет. Для взрослых такой рисунок животного указывает на его низкий общекультурный уровень и бедность воображения.

4. Рисунок несуществующего животного обычно строится из частей разных реальных животных: тело крокодила, конечности обезьяны, голова зайца и т.п. Такое животное при этом может иметь, например, имя Крокозай. Такое изображение животного свойственно скорее рационалистам, а не творческим натурам.

5. Иногда изображение животных имеет человекообразный облик. Это говорит о сильной потребности общения, что свойственно обычно подросткам - 13-17-летним.

6. Изображенное животное состоит из разных механических частей. Такое животное обычно изображают люди с нестандартным мышлением и подходом к жизни.

7.Замысловатое, сложное и оригинальное изображение животного, образ которого имеет не составную, а целостную структуру, с трудно устанавливаемым или не устанавливаемым сходством с каким-либо реально существующим (существовавшим) животным, свойственно человеку с хорошо развитым, богатым творческим воображением.

Составные части животного

Глаза

Глаза отсутствуют - астения. Глаза пустые, без зрачков и радужки - астения, страхи. Глаза с зачерненной радужкой - страхи. Глаза с ресницами - демонстративная манера поведения, значимость мнения о себе. Глаза с прорисованными кровеносными сосудами - ипохондрия, невротическое состояние. Форма глаз искажена - невротическое состояние.

Уши

Большие уши - заинтересованность в информации, в некоторых случаях подозрительность, тревожность. Отсутствие ушей - замкнутость, нежелание вступать в контакт с другими, слышать чужое мнение.

Рот

Рот, приоткрытый в сочетании с языком: без прорисовки губ - большая речевая активность, с

прорисовкой губ - чувственность. Рот открытый зачерненный - легкость возникновения опасений и страхов, в некоторых случаях недоверие, тревожность. Рот с зубами или клыками - вербальная агрессия, в некоторых случаях защитная.

Голова

Голова, увеличенная в размере,- оценка эрудиции своей и окружающих. Голова отсутствует - импульсивность, в некоторых случаях психическое заболевание. Две или более головы - противоречивые желания, внутренний конфликт. Форма головы искажена - органическое поражение мозга, в некоторых случаях психическое заболевание.

Дополнительные детали на голове. Перья - тенденция к приукрашиванию и самооправданию. Рога - защита, агрессия. Грива, подобие прически - чувственность, в некоторых случаях подчеркивание своей половой принадлежности.

Фигура

Множество составных частей и элементов - мощная энергия. Малое количество составных частей и элементов - экономия энергии, астения. Фигура, состоящая из острых углов,- агрессивность. Кругообразная фигура - скрытность, замкнутость, закрытость своего внутреннего мира.

Дополнительные детали и части фигуры. Чешуя, панцирь - потребность в защите. Шипы, иглы - защитная агрессия. Тело, покрытое густыми волосами,- значимость сексуальной сферы. Узор на шкуре - демонстративность. Раны, шрамы - невротическое состояние. Вмонтированные механические части - интровертированность, трудности в общении. Оружие режущее, колющее или рубящее - агрессивность. Крылья - романтичность, мечтательность, склонность к компенсаторному фантазированию. Внутренние органы, кровеносные сосуды - ипохондрия, невротическое состояние, в некоторых случаях психическое заболевание. Половые органы, женская грудь, вымя - высокая значимость сексуальной сферы.

Хвост

Хвост, повернутый вправо,- отношение к своим действиям и поведению. Хвост, повернутый влево,- отношение к своим мыслям, решениям. Хвост, поднятый вверх,- положительная, уверенная окраска к этим отношениям. Хвост, опущенный вниз,- отрицательная окраска к отношениям. Хвост толстый - значимость сексуальной сферы. Хвост толстый, покрытый шерстью,- очень высокая значимость сексуальной сферы. Красивый хвост, например, павлиний - демонстративность.

Ноги

Отсутствие ног, их недостаточное количество - пассивность или неумелость в социальных отношениях. Избыточное количество ног - потребность в опоре. Толстые, большие ноги - ощущение своей недостаточной умелости в социальных отношениях, потребность в опоре. Характер соединения ног с фигурой (корпусом)Прорисовано тщательно - умение контролировать свои рассуждения, выводы, решения. Прорисовано небрежно, слабо или совсем нет соединения ног с фигурой - отсутствие контроля.

Описание образа жизни

Соответствует рисунку - развито логическое мышление. Не соответствует рисунку - в некоторых случаях нарушение логического мышления. С идеализацией и приукрашиванием - склонность к компенсаторному фантазированию.

Место жизни животного

За границей, острова, субтропики (остров Бали, Кипр)- демонстративность. Изолированное (космос, другая планета, пещера, колодец, лес и т.п.)- чувство одиночества. Трудно достижимое место (непроходимый лес, густая чаща деревьев и т.п.)- потребность в защите, в некоторых случаях боязнь агрессии. Эмоционально неприятное (болото, тина, грязь и т.п.)- невротическое состояние.

Питание

Ничем не питается или питается воздухом, новостями, энергией - интровертность. Ест все подряд - импульсивность. Питается несъедобными вещами (гвоздями, палками, камнями и т.п.)- нарушения общения. Питается эмоционально неприятной пищей (слизью, трухой, тараканами и т.п.)- невротическое состояние. Питается кровью и органами живых существ (желудок, мозг и т.п.)- невротическая агрессия. Питается людьми - негативизм, агрессивность.

Занятия, игры

Ломает что-либо (забор, деревья и т.п.)- агрессивность, негативизм, в некоторых случаях психическое заболевание. Любит много спать - астеническое состояние, накопившаяся усталость. Играет, гуляет, развлекается - проекция своих желаний. Занято поисками пищи - ощущение трудностей в жизни. Не любит сидеть без дела - импульсивность. Ходит вверх ногами - символ нарушения заведенного порядка, выход за рамки обыденных стандартов или желание такового.

Некоторые особенности описания

Упоминание о размножении - значимость сексуальной сферы; о бесполом формах

размножения (почкование и т.п.)- напряженность в сексуальной сфере. Указание на отсутствие друзей - ощущение своего одиночества; напротив, сообщение о наличии множества друзей - высокая ценность общения. Упоминание о врагах - боязнь агрессии; о защищенности от любых врагов или акцент на их отсутствии - боязнь агрессии, в некоторых случаях настороженное отношение к окружающим. Сообщение об обеспечении едой - ощущение бытового неблагополучия, в некоторых случаях значимость материальных ценностей.

«Человек под дождем»

Одной из версий психологического теста "Рисунок человека" является методика "Человек под дождем". Описание ее довольно просто. Испытуемого просят нарисовать соответствующую картинку, где дождь ассоциируется со стрессом, а нарисованный человек - с образом самого автора. В зависимости от того, какие действия выполняет этот человек и что окружает его, можно сказать, какие модели поведения и эмоции проживает ребенок в некомфортной для него ситуации. Пытается ли он ее преодолеть или, наоборот, пасует, пытается всячески обойти, убежать... Практическое применение методики

Методика "Человек под дождем" применительна к людям любого возраста, но наибольшей популярности и результативности она достигла в исследованиях школьной адаптации. Так, для многих педагогов и психологов одной из главных целей является изучение взаимодействия первоклассников и помощь им в быстром освоении в новом коллективе. Нужно помочь детям побороть страхи и комплексы, справиться со стрессовыми ситуациями вне школы, чтобы они в дальнейшем не препятствовали учебному процессу. Чтобы достичь этого, необходимо выбрать правильное средство. Оно должно быстро и четко охватывать весь поток первоклассников и давать обширные сведения для составления корректной психологической картины.

Проективная методика "Человек под дождем" - самая точная и выверенная система оценки характера и волевых качеств ребенка. Она поможет в сжатые сроки провести диагностику и дать специалисту нужные сведения. Авторами этого рисуночного метода являются Е. С. Романова и Т. И. Сытько. Они исходили из того, что личные ресурсы и защитные механизмы человека более четко и полно проявляются, когда он сталкивается с неблагоприятной ситуацией - в данном случае дождем. Дети особенно остро и чутко воспринимают окружающий мир, поэтому изображение природного явления и встречи человека с ним может дать очень эмоциональный и глубокий ответ на вопросы социальной адаптации и поможет сформировать корректное решение в устранении психологических блоков, страхов и комплексов.

Основные положения Методика "Человек под дождем" для детей в своем классическом варианте реализуется в два этапа. Сначала предлагается нарисовать просто человека, затем добавляется условие - дождь. Таким образом, психолог получает от ребенка два рисунка. Разница иногда просто поражает. Изменяется не только эмоциональный фон за счет пейзажа, но и само изображение человека, использование красок. Также специалистами выявлена разница между рисунками девочек и мальчиков, что говорит о гендерных особенностях социальной адаптации. В целом выделяют несколько ключевых положений или параметров, на которых строится методика "Человек под дождем". Анализ рисунков происходит именно по размеру рисунка и фигуры человека, его действиям, возрасту и полу, цветовой палитре, а также по пейзажу и дополнительным предметам.

Размер рисунка

В этой категории происходит соотнесение человеческой фигуры с негативными атрибутами (каплями дождя, лужами, тучами, молниями). Обилие и нестандартные размеры последних говорят о неспособности принимать стрессовые ситуации и пытаться их быстро разрешить. Обратная ситуация в дополнении с аккуратностью рисунка, его эстетикой указывает на достаточный личный ресурс, который позволяет ребенку легко адаптироваться к непривычной обстановке.

Размер фигуры

Немалый акцент при анализе падает и на размер человеческой фигуры. Маленький размер говорит о некотором бессилии и необходимости в поддержке. Показателем потери опоры (почвы под ногами) может служить и слишком большой размер фигуры "человека под дождем", когда она увеличена настолько, что на лист бумаги помещен только корпус, ноги остаются "за пределами рисунка". Уделяется внимание и расположению самой фигуры относительно центра картинка. Потеря его и смещение говорят о внутреннем дискомфорте ребенка, утрате внутреннего стержня или "центра", которые возникли вследствие неблагоприятных ситуаций. К ним относится та же адаптация к новым условиям и обстановке.

Действие человека

Каждая деталь в детском рисунке дает ответ на ряд вопросов, которые ставят специалисты и проективная методика "Человек под дождем". Интерпретация действий или бездействий главного персонажа говорит о готовности преодолевать трудности или пасовать перед ними. Однако характер действий может быть различен. Человек может стоять, спокойно гулять, спастись бегством, прыгать и радоваться, сидеть или лежать в луже. Каждый вариант, как правило, напрямую соотносится с реальным поведением ребенка при неблагоприятных факторах.

Пол и возраст

На готовность принимать решения указывает и пол фигуры. Многочисленные исследования доказали, что мальчики не всегда рисуют мужскую фигуру, а девочки - женскую. В данном случае пол символизирует модель поведения при разрешении стрессовой ситуации, а именно: мужскую и женскую. Первая характеризуется решительностью, ответственностью, активными действиями в поиске выхода. Женской модели поведения свойственны пассивность, ранимость, доминирование интуиции. "Смена пола" человека в рисунке - это четкий указатель на изменение стиля поведения, реагирования. Нередко в детских работах происходит и смена возраста главного персонажа. Понятно, что изображаемый человек - это прямая проекция автора рисунка. Поэтому возраст в данном случае может интерпретироваться как уровень качеств, помогающих ребенку принимать решения. Так, изображение взрослого человека может свидетельствовать о рассудительности, даже некой мудрости в сложных ситуациях либо говорит о потребности в опоре, поддержке со стороны взрослых. Изображение ребенка под дождем указывает на детское начало автора. Аналитическая справка методики "Человек под дождем" в этой ситуации дает оценку характеру автора по действиям нарисованной фигуры и общему настроению рисунка.

Цвет

Немаловажную роль отдает методика "Человек под дождем" и цветовой палитре детского рисунка. Обычно ребенок использует любимые цвета, поэтому могут быть изображены фиолетовые лужи, синий или розовый дождь. Сама человеческая фигура, как правило, такая же цветная и радужная. Однако при исследованиях встречались и контрастные рисунки, где дождь и тучи были окрашены в темный и мрачный цвет, а человек, наоборот, представлен светлыми или яркими тонами. Использование широкой палитры цвета и противопоставление человека природной стихии говорит о четком осознании ребенком стресса и себя в этой дискомфортной ситуации. Таким образом, цвет - это проявление бессознательного, показатель отношения автора к себе, дождю и ситуации.

Средства защиты

Дополнительные атрибуты на рисунке также попадают под психологическую оценку. Так, самыми предсказуемыми являются изображения зонта, плаща, капюшона, накидки. Человек, надевая на себя эти средства защиты, может спокойно продолжать заниматься привычными делами - это вполне естественно. Однако иногда, несмотря на зонт и другие элементы, дождь все равно проникает в пространство человека. Для специалиста это служит сигналом о том, что привычные защитные механизмы уже не работают, и необходим новый стиль поведения и реагирования на негативные воздействия извне. Существует и другой тип рисунка, когда он изображается в плаще или с зонтом, но при этом нет ни дождя, ни туч. С такой композицией довольно редко сталкивается методика "Человек под дождем". Интерпретация ее сводится к характеристике автора как человека сверхзащищенного, всегда готового к удару. Он вполне успешно преодолевает стресс, но при этом находится в постоянном напряжении. А стоит ли игра свеч? Именно этот вопрос предстоит решить ребенку вместе с психологом.

Пейзаж

Помимо самого дождя, на рисунках изображены тучи - причина дождя, и лужи - его следствие. Иногда из огромных туч сыплет мелкий дождик. Это значит, что негативные ожидания, страхи автора часто превосходят действительность. Лужи методика "Человек под дождем" интерпретирует как чрезмерную чувствительность ребенка, способность долго переживать по поводу неприятных факторов, "носить в себе осадок". Однако встречаются и позитивные образы (например, радуга, проглядывающее солнце, цветы). Как правило, они указывают на ресурсы, способствующие благоприятной психологической адаптации. Негативные же символы, напротив, усугубляют стрессовую ситуацию и требуют вмешательства специалиста. Эмоциональный фон рисунка (позитивный или негативный) строится из совокупности его параметров. Если фигура человека под дождем активна, нарисованы сопутствующие положительные символы, то у ребенка вполне достаточно личных ресурсов, чтобы противостоять стрессу. Если в рисунке доминируют негативные параметры, то ребенку предлагают устно составить рассказ к изображению. А уже из него можно получить информацию о возможностях противостоять неблагоприятным факторам. Психологический комментарий Проективная методика "Человек под дождем" - это занимательный и удивительно точный способ собрать необходимую информацию об эмоциональном состоянии ребенка, его потребностях, безопасности, защитных механизмах при стрессовых ситуациях. А также она способна показать уровень потребности в

самоуважении, самореализации и личностном самосовершенствовании. Для психологов результаты рисуночного теста определяют степень работы над стилем детского поведения, реагирования на стресс. При выявлении проблем и психологических барьеров специалисты должны заняться коррективным формированием осмысленного отношения ребенка к неблагоприятным воздействиям, пониманию их причин и следствий. Методика "Человек под дождем" для дошкольников - это уникальная возможность предугадать и предупредить психологические проблемы, подготовить детей к возможным ситуациям, тем самым сгладить резкие и негативные реакции.

Наблюдения

Наибольший интерес вызывают рисунки детей, которые воспитываются в интернатах. Ведь каждый из них уже имеет за плечами огромный багаж переживаний (развод или смерть родителей, их алкоголизм и лишение родительских прав и т. п.). Как правило, изображаемые фигуры беззащитны перед дождем, что является символической проекцией. Деформированное изображение, невозможность разобрать пол и возраст персонажа, нечеткость линий указывают на то, что травматические ситуации не позволяют быть устойчивым к воздействиям, меняют восприятие мира ребенка и образ его "Я".

Бланк структурированного наблюдения за поведенческими реакциями

Инструкция: Просим оценить изменения в состоянии наблюдаемого по нижеуказанным критериям в 5-бальной шкале. Соответственно 1 балл - не выраженные изменения, 5 балл - сильные изменения.

Ф.И.О. наблюдающего: _____

Ф.И.О. наблюдаемого: _____

Сферы изучения	Критерии оценки	Максимально сть проявления				
Показатели эмоциональной сферы Какие изменения настроений заметили (оцените по степени выраженности):	Равнодушие					
	Раздражительность					
	Замкнутость					
	Снижение интерес					
	Слезливость					
Показатели поведенческой сферы Какие из перечисленных изменений в поведении заметили (оцените по частоте проявления):	Отчужденность					
	Возбужденность					
	Вялость					
	Апатичность					
	Конфликтность					
	Потеря аппетита					
	Плохо спит					
	Принимает алкоголь					
	Курит					
	Употребляет наркотики					
	Принятие лекарственных					
Показатели вербальной сферы Заметили ли следующие высказывания (оцените по частоте проявления)	Высказывает обиды					
	Слова о мести					
	Слова о смысле жизни					
	Слова о смерти					
	Нестандартные мысли					
Показатели интеллектуальной сферы Заметили ли вы изменения в умственной деятельности (оцените по частоте проявления):	Скорость мыслительных					
	Умственная активность					
	Работоспособность					
	Забывчивость					
	Рассеянность					
Показатели отношения к переживаниям (психоустойчивости) Были ли в жизни неприятности (оцениваем остроту реакции)	Потеря					
	Утрата					
	Развод					
	Адаптационный период					
	Реакция на отрицательные					
Общий результат:	Выдержка					

Заключение: _____

Психолог

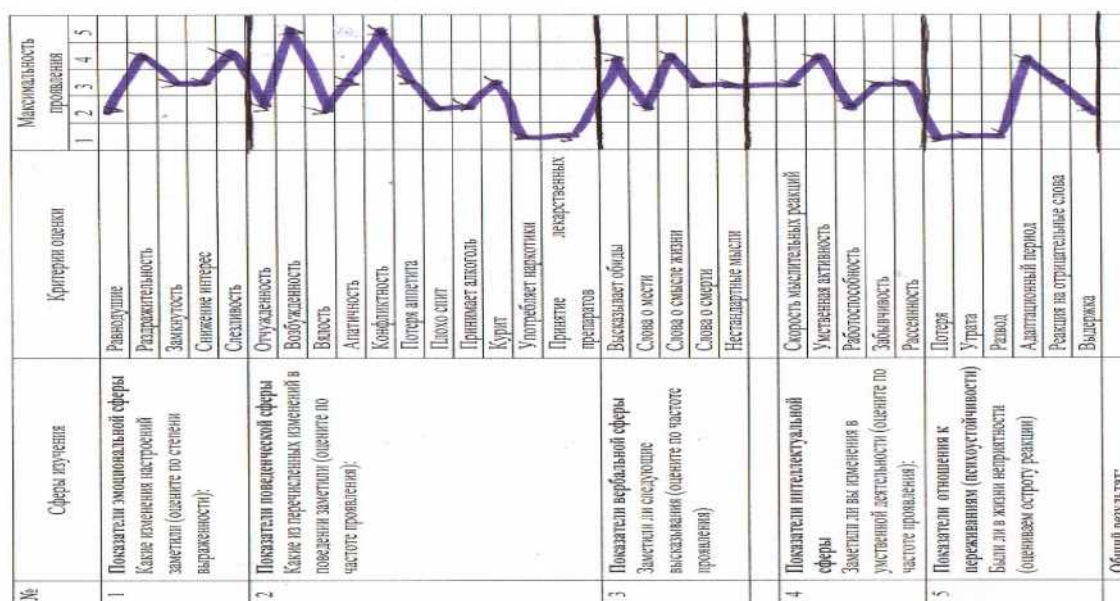
1. Первая процедура касается получения первичных, или «сырых», оценок. Для ее осуществления подсчитывается количество отметок, совпавших с «окнами» анкеты. Полученные отметки суммируются по баллам.

2. Вторая процедура связана с переводом первичных оценок в стандартные оценки с помощью таблицы:

	Выраженность изменения в поведении	Баллы
	Ярко выраженные изменения психоэмоционального состояния	от 100 до 165
	Средне выраженные изменения психоэмоционального состояния	от 60 до 100
	Слабовыраженные изменения психоэмоционального состояния	от 33 до 60

Интерпретация: следует обратить пристальное внимание к тем детям у кого ярко выраженные и средне выраженные изменения в поведении.

3. После подсчета стандартных баллов по таблице необходимо нарисовать профиль поведения личности. Для этого нужно соединить сплошной линией отметки в анкете.

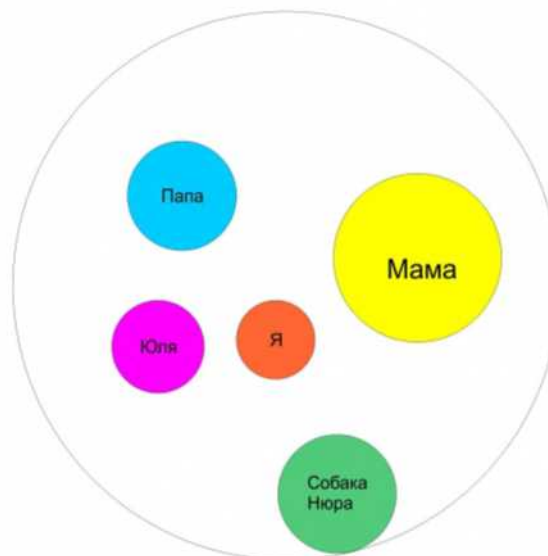


Интерпретация: Если рассмотреть полученный рисунок как график, то соответственно отметки на уровне 4 и 5 - являются пиками графика, требующего пристального внимания, 3 - средние показатели и 1-2 - низкие показатели.

Методика «Семейная социограмма»

Семейная социограмма является одной из методик семейной психотерапии и, также как и «рисунок семьи» относится к рисуночным проективным методикам. Семейная социограмма дает возможность выявить положение субъекта в системе межличностных отношений и характер коммуникаций в семье.

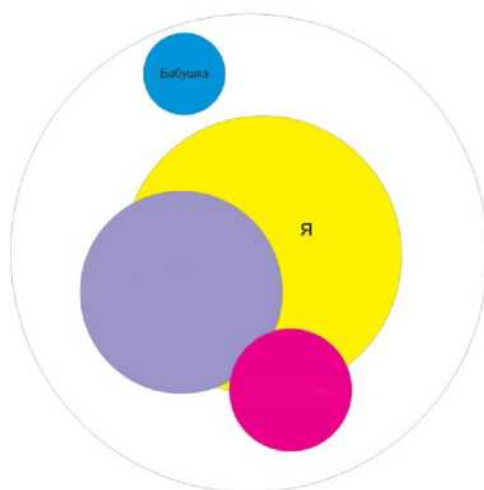
Для применения методики семейной социограммы испытуемым дают лист бумаги с нарисованным кругом диаметром 11 сантиметров. Инструкция, которую должен получить испытуемый, звучит следующим образом: «На листе перед вами изображен круг. Нарисуйте в нем самого себя и членов своей семьи в форме кружков и подпишите их именами». Такое задание может даваться всем членам семьи в процессе сеанса семейной психотерапии, но они должны его выполнять, не советуясь друг с другом.



Интерпретация семейной социограммы осуществляется по следующим критериям: количество членов семьи, попавших в площадь круга; величина кружков; расположение кружков относительно друг друга; дистанция между ними.

Оценивая результат по первому критерию, исследователь сопоставляет число членов семьи, изображенных испытуемым, с реально существующим. Возможно, что родственник, с которым субъект находится в конфликтных отношениях, не попадет в большой круг, он будет «забыт». В то же время кто-то из посторонних лиц, животных, любимых предметов может быть изображен в качестве члена семьи.

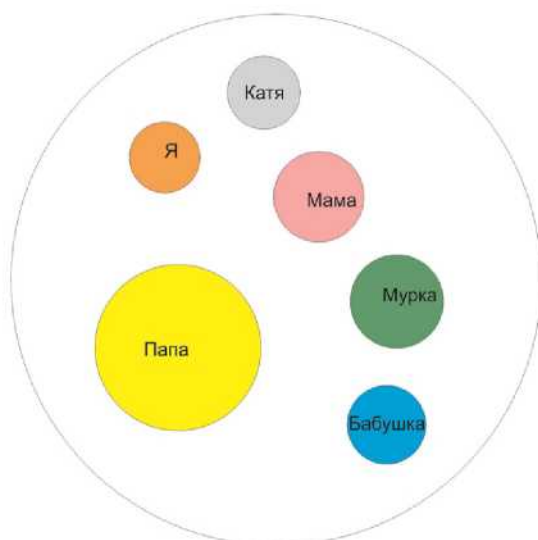
Далее принципиальное значение имеет размер кружков. Большой, по сравнению с другими, кружок «Я» говорит о высокой самооценке, меньший — о заниженной. Величина кружков других членов семьи говорит об их значимости в глазах испытуемого.



В интерпретации семейной социогаммы также важное значение имеет расположение кружков в площади большого круга (тестового поля), а также по отношению друг к другу. Расположение испытуемым своего кружка в центре круга может говорить об эгоцентрической направленности личности, а размещение себя внизу, в стороне от других членов семьи — на переживание эмоциональной отверженности. Наиболее значимые члены семьи изображаются испытуемым в виде больших по размеру кружочков в центре или в верхней части тестового поля.

Наконец, определенную информацию можно получить, проанализировав расстояния между кружками (четвертый критерий). Удаленность одного кружка от других может говорить о конфликтных отношениях в семье, эмоциональном отвержении испытуемого. Своеобразное «слипание», когда кружки наслаиваются один на другой, соприкасаются или находятся друг в друге, свидетельствует о тесном эмоциональном контакте этих людей друг с другом.

Использование методики семейной социогаммы позволяет за короткое время в ситуации «здесь и сейчас» в процессе консультации или сеанса семейной психотерапии наглядно представить взаимоотношения членов семьи, а затем, проанализировав бланки, обсудить, что получилось. К примеру, пришедшие на сеанс терапии мать и сын рисуют семейные социогаммы, которые отражают их видение взаимоотношений в семье - их взаимно друг с другом и с остальными членами семьи. В процессе интерпретации семейные социогаммы сравниваются и выявляются их сходные взгляды на семейные взаимоотношения, а также нюансы, где наблюдается принципиальное различие. Обсуждение социогамм позволяет за короткое время выявить, где именно кроются наиболее травмирующие ребенка ситуации семейного мироустройства.



Методика «Семейной социогаммы» и ее интерпретация также используется для оценки изменения семейных отношений в процессе психотерапии. Это позволяет выявить эффективность терапии и наглядно проанализировать, что именно поменялось в мировоззрении пациентов.

Семейные психологи могут применять метод семейной социогаммы в более усложненном варианте. Так, испытуемому могут предложить нарисовать последовательно несколько вариантов семейной социогаммы: стандартную социогамму, на которой изображены сам испытуемый и все члены его семьи; социогамму, на которой могут отсутствовать некоторые члены семьи и/или присутствовать объекты и люди, которые к семье не принадлежат; а также, социогаммы, которые относятся к разным этапам жизненного цикла семьи. Такой подход дает возможность прояснить особенности взаимоотношений в разном семейном контексте, а также определить оптимальную, с точки зрения испытуемого, и реальную систему взаимоотношений. Сравнение и совместная интерпретация полученных семейных социогамм позволяет специалисту и клиенту увидеть проблему с разных сторон, что, в свою очередь, способствует постановке точного диагноза, лучшему осознанию трудной ситуации и эффективному поиску вариантов выхода из нее. Кроме этого, методика «Семейная социогамма» дает возможность выявления неосознанных аспектов взаимоотношений между членами семьи, что делает ее эффективным инструментом семейной диагностики, консультирования и психотерапии.

Тест «Незаконченные предложения Сакса-Леви», адаптированная В. Михалом

Инструкция: «Я могу предложить тебе вот какую игру. Я буду называть тебе начало предложения, а ты — заканчивать его. Теперь — внимание! Отвечать нужно быстро и каждый раз то, что придет в голову первым, но так, чтобы получалось законченное по смыслу предложение. Прежде чем начнем игру, можно немного потренироваться. Например, я говорю начало предложения: Каждое утро...». Похвалите ребенка, скажите, что он все правильно понял, а если показалось, что он сказал не первое окончание предложения, которое пришло ему в голову, напомните ему инструкцию еще раз. Можно предложить еще один пример: «Многое отдал бы за то, чтобы я...». Порядок можно менять, но так, чтобы предложения на одну тему распределялись равномерно, а не группировались вместе.

НЕЗАКОНЧЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1. Я думаю, что людей больше...
2. Ребенок в семье...
3. Мы любим маму, а...
4. Бываем среди детей, но..
5. Мой брат (сестра)...
6. Я достаточно ловкий, чтобы... 7. Отцы иногда...¹ Дети, с которыми я играю...
9. Чтобы наш папа...
10. Мои близкие думают обо мне, что я...
11. Если бы мой брат (сестра)...
12. Мои друзья меня часто...
13. Я хочу, чтобы у меня не было...
14. Больной ребенок...
15. Я думал, что мама чаще всего...
16. Если бы не было школы...
17. Я весь трясусь, когда...
18. Когда думаю о школе, то...
19. Если бы все ребята знали, как я боюсь...
20. Был бы очень счастлив, если бы я...
21. Я самый слабый...
22. Мой учитель (учительница, учителя)...
23. Всегда мечтаю...

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ. Основу интерпретации составляют содержательный анализ ответов, частота дополнительной части предложения, время ответа, а также высказывания ребенка по поводу того, насколько предложенные фразы соответствуют реальности (дети говорят об этом довольно часто).

Следует отметить, что случаи, когда во всех окончаниях фраз одной группы имеются признаки напряженности, конфликта следует обратить особое внимание. Автор методики вслед за Саксом рекомендует ставить баллы по ответам (2 балла — серьезные нарушения, требующие психотерапии, 1 балл — умеренные нарушения).

Самопонимание ребенка изучается с помощью предложений, направленных на исследование значимых переживаний ребенка, оценку своих возможностей, а также рефлексивную самооценку, формирующуюся к началу подросткового возраста.

Для интерпретации отдельных предложений они сгруппированы по следующим категориям:

- а) отношение к матери — 3, 15,
- б) отношение к отцу — 7, 9,
- в) отношение к братьям, сестрам — 5, 11,
- г) отношение к семье — 2, 10,
- д) отношение к ровесникам — 4, 8, 12,
- е) отношение к учителям и школе — 23, 16, 18,
- ж) отношение к людям в целом — 1,
- з) отношение к собственным способностям — 6, 21,
- и) негативные переживания, страхи — 13, 17, 19, к) отношение к болезни — 14,
- л) мечты и планы на будущее — 20, 22, 24.

Методика Рене Жиля

Для исследования сферы межличностных отношений ребенка и его восприятия внутрисемейных отношений предназначена детская проективная методика Рене Жиля. Цель методики состоит в изучении социальной приспособленности ребенка, а также его взаимоотношений с окружающими.

Методика является визуально-вербальной, состоит из 42 картинок с изображением детей или детей и взрослых, а также текстовых заданий. Ее направленность — выявление особенностей поведения в разнообразных жизненных ситуациях, важных для ребенка и затрагивающих его отношения с другими людьми.

Перед началом работы с методикой ребенку сообщается, что от него ждут ответов на вопросы по картинкам. Ребенок рассматривает рисунки, слушает или читает вопросы и отвечает.

Ребенок должен выбрать себе место среди изображенных людей, либо идентифицировать себя с персонажем, занимающим то или иное место в группе. Он может выбрать его ближе или дальше от определенного лица. В текстовых заданиях ребенку предлагается выбрать типичную форму поведения, причем некоторые задания строятся по типу социометрических. Таким образом, методика позволяет получить информацию об отношении ребенка к разным окружающим его людям (к семейному окружению) и явлениям.

Простота и схематичность, отличающие методику Р. Жиля от других проективных тестов, не только делают ее более легкой для испытуемого-ребенка, но и дают возможность относительно большей ее формализации и квантификации. Помимо качественной оценки результатов, детская проективная методика межличностных отношений позволяет представить результаты психологического обследования по ряду переменных и количественно.

Психологический материал, характеризующий систему личностных отношений ребенка, можно условно разделить на две большие группы переменных.

1) Переменный, характеризующий конкретно-личностные отношения ребенка: отношение к семейному окружению (мать, отец, бабушка, сестра и др.), отношение к другу или подруге, к авторитарному взрослому и пр.

2) Переменные, характеризующие самого ребенка и проявляющиеся в различных отношениях: общительность, отгороженность, стремление к доминированию, социальная адекватность поведения. Всего авторы, адаптировавшие методику, выделяют 12 признаков:

- отношение к матери, отношение к отцу,
- отношение к матери и отцу как семейной чете, отношение к братьям и сестрам,

отношение к бабушке и дедушке,

- отношение к другу,
- отношение к учителю,
- любознательность, стремление к доминированию,
- общительность, отгороженность, адекватность.

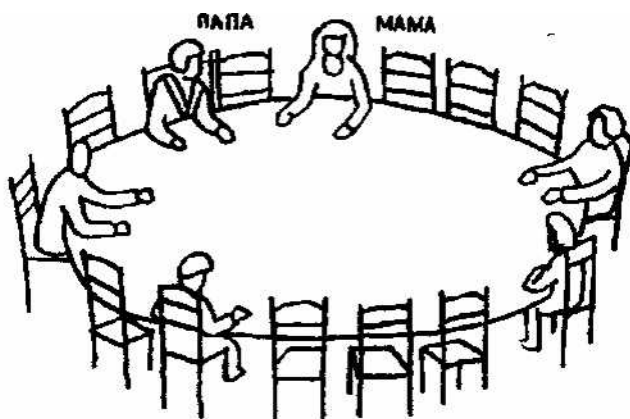
Отношение к определенному лицу выражается количеством выборов данного лица, исходя из максимального числа заданий, направленных на выявление соответствующего отношения.

Методику Р. Жилия нельзя отнести к числу чисто проективных, она представляет собой форму, переходную между анкетой и проективными тестами. В этом ее большое преимущество. Она может быть использована как инструмент глубинного изучения личности, а также в исследованиях, требующих измерений и статистической обработки.

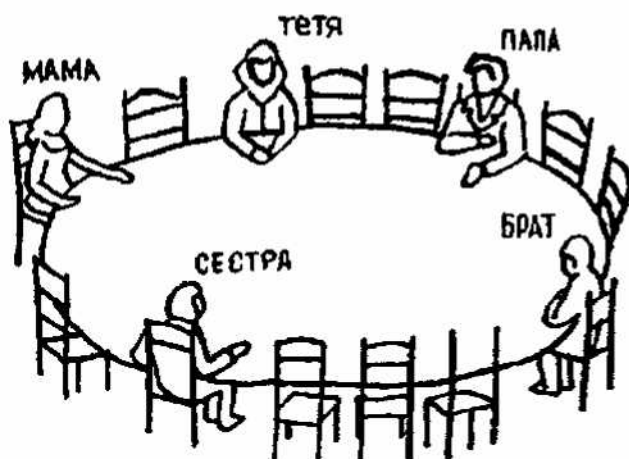
шкал	Название шкал	№ заданий	Общее количество заданий
1	Отношение к матери	1-4, 8-15, 17-19, 27, 38, 40, 42	20
2	Отношение к отцу	1-5, 8-15, 17-19, 37, 40-42	20
3	Отношение к матери и отцу как родительской чете	1-4, 6-8, 14, 17, 19	10
4	Отношение к братьям и сестрам	1, 2, 4, 5, 6, 8-19, 30, 40, 42	20
5	Отношение к бабушке и дедушке	1, 4, 7-13, 17-19, 30, 40, 41	15
6	Отношение к другу (подруге)	1, 4, 7-13, 17-19, 30, 40, 41	20
7	Отношение к учителю (авторитарному взрослому)	1, 4, 5, 9, 11, 13, 17, 19, 26, 28, 30, 32, 40	15
8	Любознательность	5, 22-24, 26, 28-32	10
9	Доминантность	20-22, 39	4
10	Общительность	16, 22-24	4
11	Закрытость, осторожность	9, 10, 14-16, 17, 19, 22, 24, 29, 30, 40-42	15
12	Социальная адекватность поведения	9, 25, 28, 32-38	10

СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ К МЕТОДИКЕ РЕНЕ ЖИЛЯ

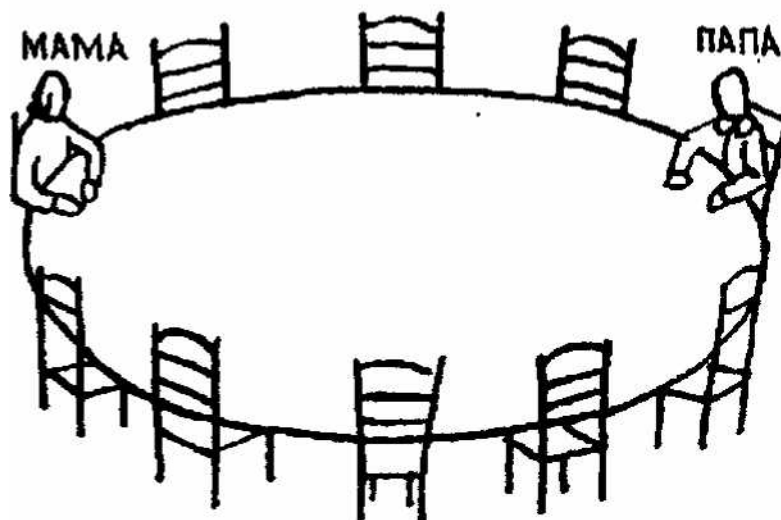
1. Вот стол, за которым сидят разные люди. Обозначь крестиком, где сядешь ты.



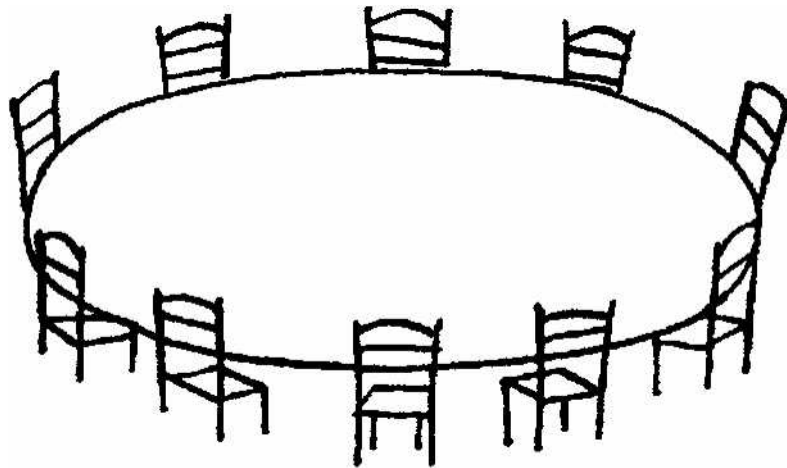
2. Обозначь крестиком, где ты сядешь.



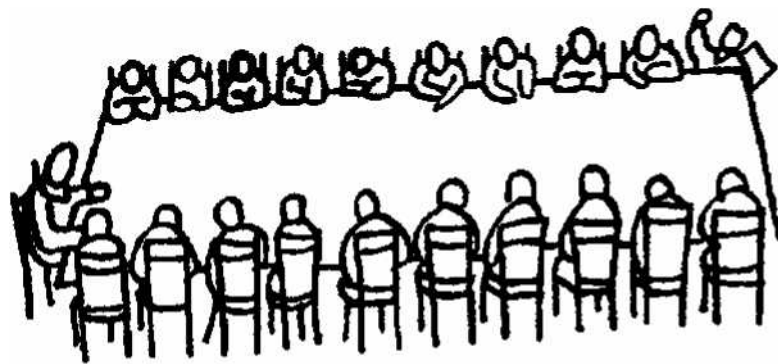
3. Обозначь крестиком, где ты сядешь.



4. А теперь размести несколько человек *и* себя вокруг этого стола. Обозначь их родственные отношения (папа, мама, брат, сестра) или (друг, товарищ, одноклассник).



5. Вот стол, во главе которого сидит человек, которого ты хорошо знаешь. Где сел бы ты? Кто этот человек?



6. Ты вместе со своей семьей будешь проводить каникулы у хозяев, которые имеют большой дом. Твоя семья уже заняла несколько комнат. Выбери комнату для себя.

Бр ат				Па па и мама
Се стра				

7. Ты долгое время гостишь у знакомых. Обозначь крестиком комнату, которую бы выбрал (выбрала) ты.

Па па и ма				
Де душка и бабушка				

8. Еще раз у знакомых. Обозначь комнаты некоторых людей и твою комнату.

--	--	--	--	--

		1		

9. Решено преподнести одному человеку сюрприз. Ты хочешь, чтобы это сделали? Кому?

А может быть тебе все равно? Напиши ниже.

10. Ты имеешь возможность уехать на несколько дней отдыхать, но там, куда ты едешь, только два свободных места: одно для тебя, второе для другого человека.

Кого бы ты взял с собой? Напиши ниже.

11. Ты потерял что-то, что стоит очень дорого. Кому первому ты расскажешь об этой неприятности?

Напиши ниже.

12. У тебя болят зубы и ты должен пойти к зубному врачу, чтобы вырвать больной зуб.

Ты пойдешь один? Или с кем-нибудь?

Если пойдешь с кем-нибудь, то кто этот человек? Напиши ниже

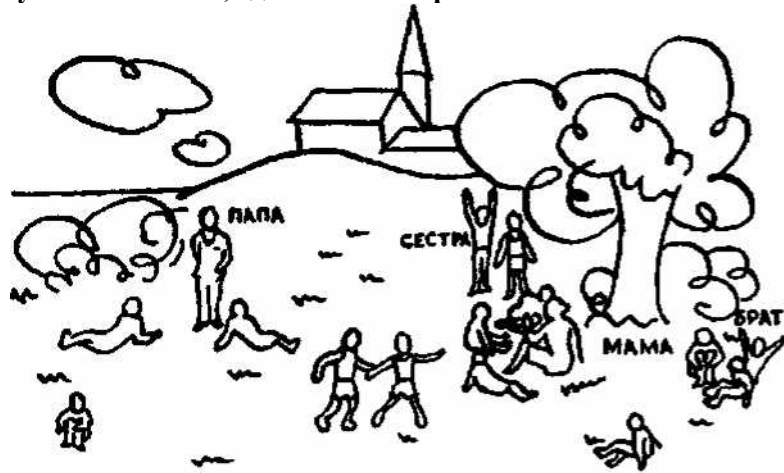
13. Ты сдал экзамен.

Кому первому ты расскажешь об этом? Напиши ниже.

14. Ты на прогулке за городом. Обозначь крестиком, где находишься ты.



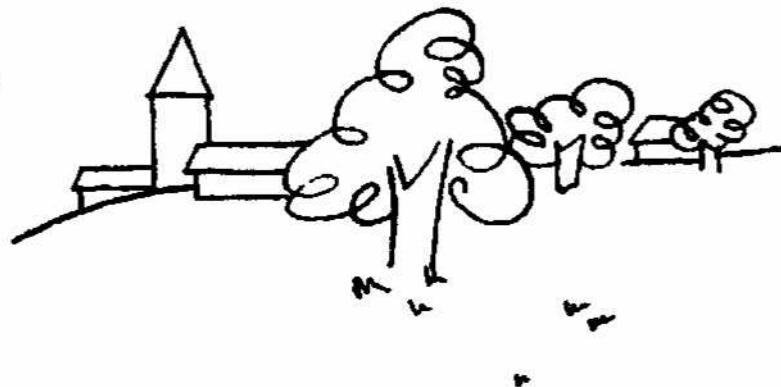
15. Другая прогулка. Обозначь, где ты на этот раз.



16. Где ты на этот раз?



17. Теперь на этом рисунке размести несколько человек и себя. Нарисуй или обозначь крестиками. Подпиши, что это за люди.



18. Тебе и некоторым другим дали подарки. Кто-то получил подарок гораздо лучше других. Кого бы ты хотел видеть на его месте?

А может быть тебе все равно? Напиши.

19. Ты собираешься в дальнюю дорогу, едешь далеко от своих родных. По кому бы ты тосковал сильнее всего? Напиши ниже.

20. Вот твои товарищи идут на прогулку. Обозначь крестиком, где находишься ты?



AA*-*

21. С кем ты любишь играть? с товарищами твоего возраста младше тебя старше тебя.
Подчеркни один из возможных ответов.

22. Это площадка для игр. Обозначь, где находишься ты?



23. Вот твои товарищи. Они ссорятся по неизвестной тебе причине. Обозначь крестиком, где будешь ты.

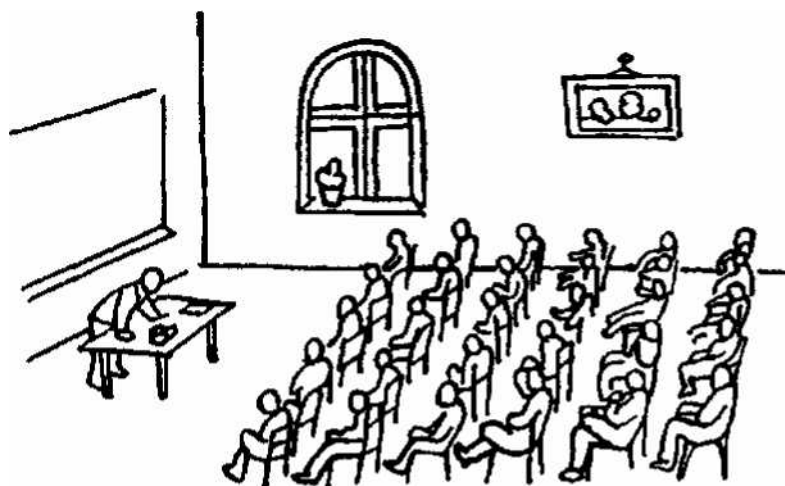


24. Это твои товарищи, ссорящиеся из-за правил игры. Обозначь, где ты.



25. Товарищ нарочно толкнул тебя и свалил с ног. Что будешь делать: будешь плакать? пожуешься учителю? ударишь его? сделаешь ему замечание? не скажешь ничего?
Подчеркни один из ответов.

26. Вот человек, хорошо тебе известный. Он что-то говорит сидящим на стульях. Ты находишься среди них. Обозначь крестиком, где ты.



27. Ты много помогаешь маме? Мало?

Редко?

Подчеркни один из ответов.

28. Эти люди стоят вокруг стола, и один из них что-то объясняет. .

Ты находишься среди тех, которые слушают. Обозначь, где ты.



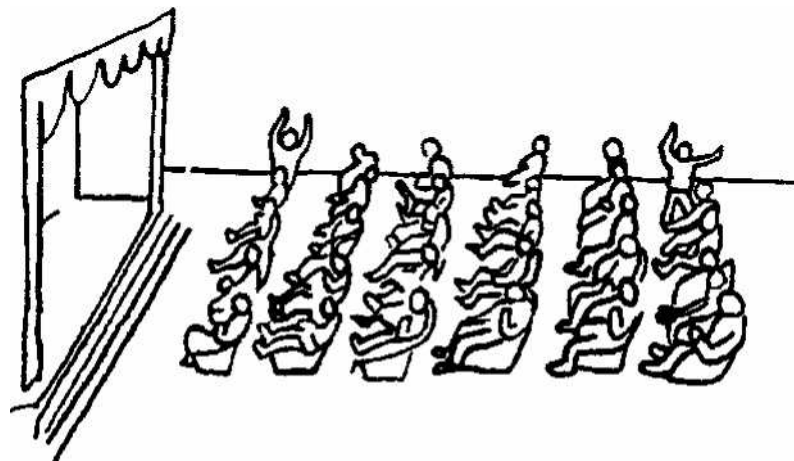
29. Ты и твои товарищи на прогулке, одна женщина вам что-то объясняет. Обозначь крестиком, где ты.



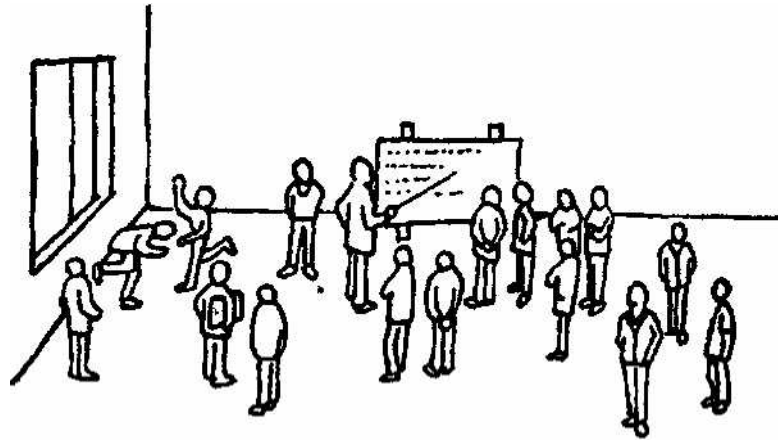
30. Во время прогулки все расположились на траве. Обозначь, где находишься ты.



31. Это люди, которые смотрят интересный спектакль. Обозначь крестиком, где ты.



32. Это показ у таблицы. Обозначь крестиком, где ты.



33. Один из товарищей смеется над тобой? Что будешь делать:
Будешь плакать? Пожмешь плечами?
Сам будешь смеяться над ним? Будешь обзывать его, бить? Подчеркни один из этих ответов.

34. Один из товарищей смеется над твоим другом. Что сделаешь: Будешь плакать?
Пожмешь плечами?
Сам будешь смеяться над ним? Будешь обзывать его, бить? Подчеркни один из этих ответов.

35. Товарищ взял твою ручку без разрешения. Что будешь делать: Плакать? Жаловаться?
Кричать?
Попытаешься отобрать? Начнешь его бить? Подчеркни один из этих ответов.

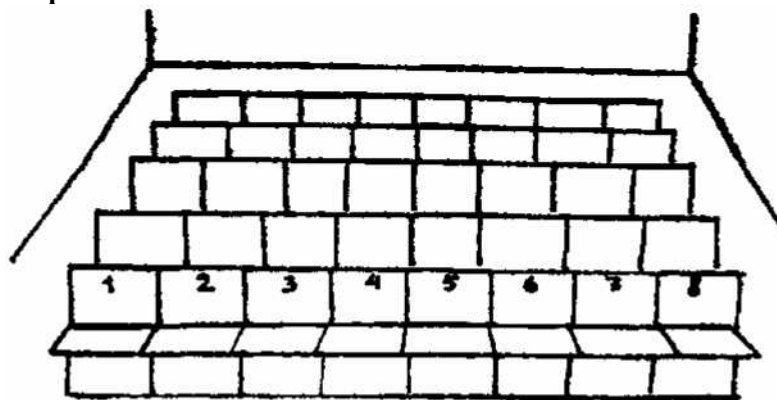
36. Ты играешь в лото (или в шашки, или в другую игру), и два раза подряд проигрываешь.
Ты недоволен? Что будешь делать:
Плакать?
Продолжать играть дальше? Ничего не скажешь? Начнешь злиться?
Подчеркни один из этих ответов.

37. Отец не разрешает тебе идти гулять. Что будешь делать: Ничего не ответишь?
Надуешься? Начнешь плакать? Запротестуешь?
Попробуешь пойти вопреки запрещению? Подчеркни один из этих ответов.

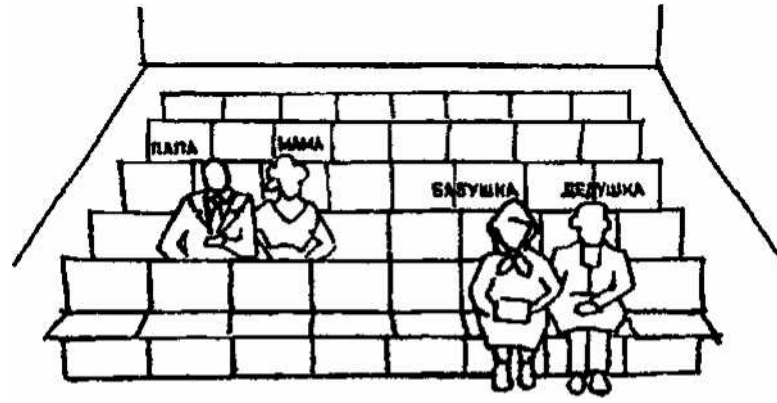
38. Мама не разрешает тебе идти гулять. Что будешь делать: Ничего не ответишь?
Надуешься? Начнешь плакать? Запротестуешь?
Попробуешь пойти вопреки запрещению? Подчеркни один из этих ответов.

39. Учитель вышел и доверил тебе надзор за классом. Способен ли ты выполнить это поручение?
Напиши ниже.

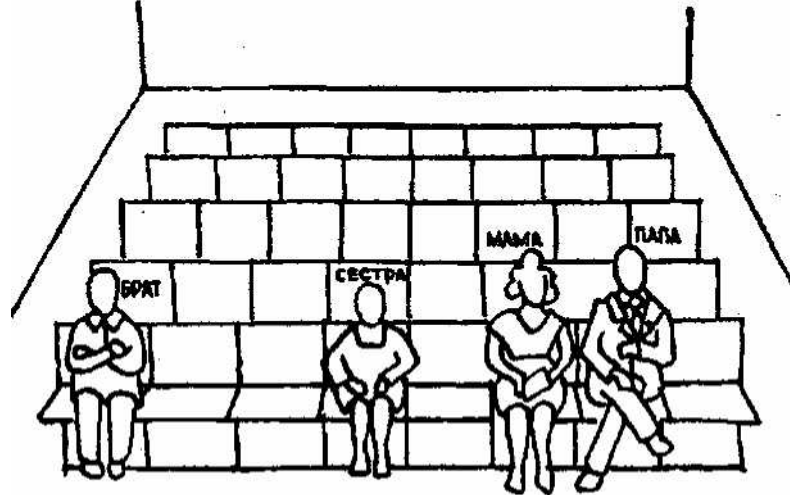
40. Ты пошел в кино вместе со своей семьей. В кинотеатре много свободных мест. Где ты сядешь? Где сядут те, кто пришел вместе с тобой?



41. В кинотеатре много пустых мест. Твои родственники уже заняли свои места. Обозначь крестиком, где сядешь ты.



42. Опять в кинотеатре. Где ты будешь сидеть?



Социометрия Дж. Морено

Одним из самых популярных методов определения межличностных отношений в группе является социометрия, предложенная учеником Фрейда — Джекобом Морено (1889-1974). Согласно теории Дж. Морено, все напряжения, конфликты, в том числе и социальные, обусловлены несовпадением микро- и макроструктуры группы. Это несовпадение, по его мнению, означает, что система симпатий и антипатий, которая показывает психологическое отношение индивида к людям, часто не вмещается в рамки заданной индивиду макроструктуры: самым близким может оказаться окружение, состоящее из неприемлемых в психологическом плане людей. Задача состоит в том, чтобы привести в соответствие макро- и микроструктуры. Именно с этой целью должна применяться социометрическая методика, с помощью которой можно исследовать симпатии и антипатии, чтобы в соответствии с полученными результатами осуществить определенные изменения.

Термин «социометрия» буквально означает «социальное измерение», социометрическая методика предназначена для оценки межличностных отношений неформального типа: симпатий и антипатии, привлекательности. Имея характер опроса, социометрия существенно отличается от анкетного опроса и интервью тем, что вопросы касаются эмоциональной сферы отношений людей.

Социометрическая процедура

Социометрическая процедура заключается в том, что членам группы предлагают перечислить в порядке предпочтения тех товарищей по группе, с которыми они хотели бы вместе работать, отдыхать, сидеть за партой и тому подобное. Вопросы о желании человека совместно с кем-то участвовать в определенной деятельности называются критериями выбора.

Например, «С кем Вы хотели бы вместе готовиться к экзамену?» или: «Кого бы Вы пригласили на день рождения?» И т.д. Успех изучения взаимоотношений зависит от правильного подбора этих вопросов. Различают слабые и сильные критерии выбора. Чем важнее для человека та или иная деятельность, чем теснее и продолжительнее общение она предусматривает, тем сильнее считается критерий выбора. Чаще всего в социометрическом исследовании сочетаются вопросы разных типов. Они подбираются таким образом, чтобы выявить стремление человека к общению с членами группы в различных видах деятельности — в труде, учебе, отдыхе, дружбе и тому подобное.

1. Кого из членов группы Вы пригласили на день рождения?
2. С кем из членов группы Вы выполняли общую задачу (производственное, учебное)?
3. С кем из членов группы Вы могли бы поделиться своими личными переживаниями?

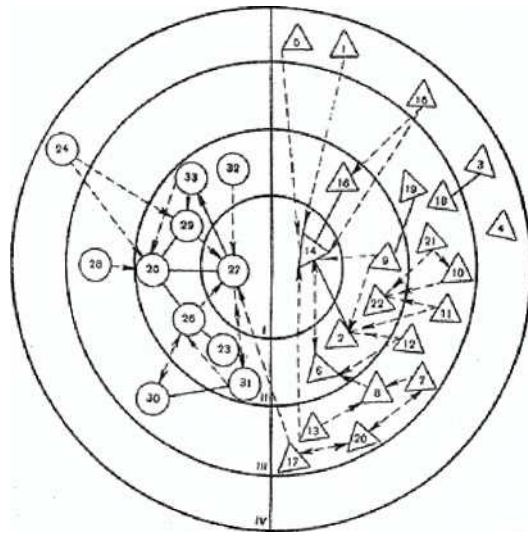
Планируя проведение социометрии, следует решить вопрос о качестве и количестве используемых критериев, а также о количестве выборов, которые сделает каждый член группы, и их интенсивность — в большей или меньшей степени. Чаще всего количество выборов ограничивается тремя.

Результаты социометрии

Результаты, полученные с помощью социометрической процедуры, могут быть представлены графически в виде социограммы, матрицы и специальных числовых индексов.

Таблицы результатов социометрии заполняются в первую очередь, к тому же отдельно по деловым и личным отношениям.

По вертикали записываются по номерам фамилии всех членов группы, которая изучается; по горизонтали — только их номер. На соответствующих пересечениях цифрами 1, +2, +3 обозначают тех,



Литературы

1. Беллак Л., Эбдт Л. И др. Проективная психология: Пер.с англ. 2 - е изд. М.: Психотерапия. 2010.416 с.
2. Райгородский Д. Я. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. Учебное пособие.-Самара: Издательский Дом «БАХРАХ». 1998. 672 с.
3. <http://family-abc.ru/psikhologiya-semi/item/143-semejnyaya-sotsiogramma-sut-metodiki-i-interpretatsiya>